

Beelden van God

Jaarthema 'Ik geloof het wel' – bijeenkomst 5

Tijdens deze vijfde bijeenkomst zijn we begonnen met een Bijbellesing uit Exodus 33 en 34 over de ontmoeting van Mozes met God. In deze lezing kwamen al heel wat godsbeelden voorbij. Daarna zijn we met elkaar in gesprek gegaan over onze eigen godsbeelden.

Ook al leert de Bijbel ons dat we van God geen beeld mogen maken, we kunnen niet zonder onze voorstellingen van God. Die ruimte hebben we ook, als we God daar maar niet in vastleggen. Dat maakt het wel spannend. Zo stelden we de vraag: is er een voorstelling over God, een godsbeeld, dat voor jou niet opgeefbaar is? En wat zegt je godsbeeld over jezelf?

Om wat voor godsbeelden gaat het dan? Aan de hand van een lijst van meer

dan 80 godsbeelden zijn we hierover in gesprek gegaan. Ik zal al die beelden hier niet noemen. Maar het zijn godsbeelden zoals: Barmhartige, Genadevolle, Koning, Beschermers, Alwetende, Allerhoogste, Eerlijke, Gids, Herder, Vriend, Reisgenoot, Bevrijder, Rots, Sten, JHWH, Heer, Geduldige, Vergelder, Moeder, Bron, Redder, Mysterie, Vader.

Wat zegt je godsbeeld over jezelf?

Sommige beelden zullen je aanspreken ten goede, sommige zullen weerstand oproepen. Ook is het opvallend hoe die beelden in je leven veranderen. Als kind heb je een ander godsbeeld dan als volwassene.

Het was bijzonder en indrukwekkend om de verschillende motivaties bij de keuzes van de deelnemers te horen. Het waren persoonlijke gesprekken waarin de deelnemers vertelden hoe zij zich op een bijzondere manier aangeraakt voelden door God. Het vertrouwen van de deelnemers was groot; hun persoonlijk verhaal durfden ze te delen.

Tot slot hebben we nog gesproken over hoe je godsbeeld mede bepalend is voor je gebed. We waren nog niet uitgepraat. Een aanmoediging voor ons om dit thema nog een keer op de agenda te zetten.

Lieuwe Wijbenga &
Tjalling Huisman

Beelden van God

En het gebeurde in die dagen dat ik deelnam aan de bijeenkomsten in het kader van 'Ik geloof het wel' (IGHW). De redactie van SAMEN vroeg of iemand een stukje wilde schrijven over het thema 'Beelden van God' en ik zei ja, want ik schrijf heel graag. Wel had ik een disclaimer, want ik ben atheïst. Dat was niet erg werd er gezegd, want ook een atheïst heeft een godsbeeld – en dat is wat mij betreft helemaal waar.

Ik ben niet religieus opgevoed, maar mijn tante was huishoudster van een katholieke priester die zich grensoverschrijdend tot mij verhiel. Dat was de wil van God, zei hij – en daar bedoelde hij zichzelf mee. Door deze ervaring heb ik een grote weerzin ontwikkeld tegen de opvatting van God als persoon, omdat die opvatting de mogelijkheid van dwang en manipulatie inhoudt.

Gods bedoelingen laten zich alleen kennen door interpretatie, door mensen. Ik concludeer daaruit dat God helemaal geen bedoelingen heeft en als wezen niet bestaat.

De reden dat ik mij aanmeldde voor de bijeenkomsten van IGHW houdt verband met mijn lidmaatschap van de Eindhovense Oratorium Vereniging. Ik houd van oratoria – ik heb niets tegen de bijbel als cultuurhistorisch belangwekkende verhalenbundel – maar het koor zingt ook wel hedendaagse composities met meer persoonlijke teksten die oproepen tot de aanbidding van God (aangeduid met een hoofdletter, zoals bij perso-

nen gebruikelijk is). Ik weet best dat ik mij daar niets van hoeft aan te trekken, maar toch heb ik er een grote weerzin tegen en ik dacht: misschien zou het heilzaam zijn om in contact te komen met mensen die zich op een positieve manier tot het geloof verhouden. IGHW bood mij die kans.

Bij de vijfde bijeenkomst kregen we een A4 met 82 termen die naar godsbeelden verwezen. Meer dan 60 daarvan verwezen naar een beeld van God als persoon. 'Rechter', 'regeerder' en 'vader' riepen bij mij de meeste weerstand op, maar ook van 'barmhartige' en 'genadevolle' werd ik niet blij. Wel van 'liefde'.

Voor mij is er een hemelsbreed verschil tussen een 'liefdevolle God' en 'liefde'. Een liefdevolle God kan verlangen dat je je kinderen mishandelt – wie zijn kinderen liefheeft spaart immers de roede niet.

In een gesprek over wat liefde is, zijn deelnemers aangewezen op hun eigen verhaal. Zich erop beroepen een grotere kenner van God te zijn dan een ander ('gelijk hebben') is zinloos, omdat God in het begrip 'liefde' is opgelost.

Ik vraag mij af: waarom spreken we over God, als het eigenlijk over liefde gaat? Daarop zijn uiteraard velerlei antwoorden mogelijk. En inmiddels weet ik dat ik voor sommige antwoorden niet langer allergisch ben.

Carmen Hartong



Update vanuit de Algemene Kerkenraad

In het februarinummer van SAMEN heb ik verteld over het werk dat de Commissie Toekomst in het laatste kwartaal van 2023 gedaan heeft en wat hierover in de Algemene Kerkenraad (AK) is besloten. Een van de acties die we toen afgesproken hebben, is het benaderen van de Classis om hulp te zoeken, met name in het kijken hoe we de kerkelijke organisatie van onze gemeente in de toekomst moeten regelen, nu er steeds minder mensen beschikbaar zijn.

Afgelopen maand is er een bijeenkomst geweest van een aantal leden van de Commissie Toekomst met de Classis, die vertegenwoordigd was door de classispredikant, de voorzitter van de classis en iemand van het landelijk dienstencentrum. Voornaamste doel van de bijeenkomst was

om toelichting te geven op het verslag van de commissie en de Classis verder op de hoogte te brengen van de huidige stand van zaken in onze gemeente. Specifiek is er gesproken over de sterke vergrijzing van de Johannesgemeente en van Eindhoven-Zuid en de terugloop in het aantal mensen dat beschikbaar is om bestuurlijke taken op zich te nemen. Tevens is er gesproken over het naderend emeritaat van ds. Bert Jan van Haarlem en wat de plannen zijn voor zijn opvolging. De Classis liet weten blij te zijn met dit initiatief en dit graag te willen ondersteunen. Ook werd verteld dat het innovatieteam van de dienstorganisatie ons bij kan staan in het verdere proces. Uit het gesprek werd nogmaals duidelijk dat het belangrijk is om te trachten mensen rondom de kerk - dat kunnen omwonenden zijn, studenten in onze gemeente, maar ook minder actieve ker-

leden - meer bij de kerk te betrekken. Dit kan door activiteiten te organiseren die hier op gericht zijn. Omdat het vergrijzingsproces het meeste speelt in die twee wijken is er afgesproken dat de wijkkerkenraden van de Johannesgemeente en van Eindhoven-Zuid binnenkort een keer samen zullen komen om ideeën uit te wisselen.

Afgesproken is ook dat de classispredikant aanwezig zal zijn in de vergadering van de Algemene Kerkenraad in juni en dat het plan is om dan verder in te gaan op de verschillende bestuurlijke opties die in de toekomst openstaan voor de Protestantse Gemeente Eindhoven. Dit specifiek wanneer er onvoldoende mensen (specifiek ambtsdragers) zullen zijn om zowel wijkkerkenraden als een algemene kerkenraad te bemensen.

*Henk Grootjans,
voorzitter AK*

De kerkdienst 4

In een aantal stukjes probeer ik iets te zeggen over de liturgie van onze kerkdiensten. De eerste reden dat ik dat doe is, omdat ik merk dat ik een deel van onze standaardliturgie als langdradig ben gaan ervaren. Onze standaardliturgie is ontstaan vanuit de Liturgische Beweging in de Protestantse Kerken, zeg maar vanaf de jaren zestig van de vorige eeuw.

De tweede reden is dat de liturgiewerkgroep van de Ontmoetingskerk merkt dat veel mensen niet meer weten wat de betekenis is van sommige onderdelen van de liturgie. Goede redenen om eens stil te staan bij de kerkdienst. Als u / jij dit leest en een vraag of opmerking hebt, graag!

Inzamelingen

Tja, de inzamelingen – ook wel collecte genoemd. Dat is zo'n moment van even praten en ontspannen tijdens de kerkdienst. Blijkbaar leeft die behoefte, om na de preek even uit te blazen en jezelf te uiten. De collecte als een soort pauzenummer,

waarbij de muzikant achtergrondmuziek speelt. Misschien zouden we dat vaker moeten, zo'n pauze tijdens een dienst. Na de preek is er in veel kerken wel muziek of stilte, beide om na te denken. Maar even iets tegen elkaar zeggen of vragen, waarom doen we dat eigenlijk niet? Met elkaar praten over vragen als: hoe zit je er nu bij na de uitleg, is er iets dat jou speciaal heeft geraakt?

Het is duidelijk dat de collecte er helemaal bij hoort in een kerkdienst. Daarom vind ik de beste plaats om te collecteren: voor de voorbeden. Je bidt dan eerst met je daden, je gift; daarna bid je met je woorden. Het geeft de voorganger ook de mogelijkheid om in de voorbeden te bidden voor het collectedoel, voor de mensen voor wie geld ingezameld is. Het doel is tenslotte niet voor niets en met zorg uitgekozen door de diakenen.

Als er Avondmaal gevierd wordt, gaat de collecte vooraf aan het delen van brood en wijn. Het lijkt dan misschien wel zo dat je eerst wat geld moet geven, en dan pas een stukje brood en een

slokje wijn krijgt. Maar zo is het niet. Het heeft juist te maken met het delen: je deelt niet alleen samen, je deelt met de hele wereld. Als je alleen samen deelt wordt je kerk een clubje, maar als je met de hele wereld deelt wordt duidelijk dat je als gemeente deel uitmaakt van een grensoverschrijdende kerk.

De manier van collecteren zal wel veranderen, denk ik. Omdat steeds meer mensen geen cash geld bij zich hebben, zal er ook gebruik gemaakt worden van QR-codes. Er kan een code op het beamer projectiescherm komen, of misschien een code op de collectezak. Dan kan ieder kiezen op wat voor manier je wilt geven.

Hoe denk je daarover: niet alleen stilte na de uitleg maar ook een moment om iets uit te wisselen met de mensen om je heen?

De volgende keer schrijf ik iets over de zegen.

Tjalling Huisman

Praten over poëzie

Een gedicht kan met weinig woorden hele werelden oproepen: beelden waarin je je baadt, gevoelens die in je opkomen.

Op twee maandagavonden gaan we weer 'praten over poëzie': iedere deelnemer wordt gevraagd een gedicht rond een thema mee te nemen. Die gedichten vormen de leidraad voor ons gesprek, waarbij ervoor gezorgd wordt dat ieder gedicht goede aandacht krijgt.

Op maandagavond 22 april is het thema 'lente'; op maandagavond 13 mei is het thema 'hemel'.

Het is mogelijk één van de twee avonden mee te doen, beide bijeenkomsten beginnen om 20.00 uur. Opgave kan bij ds Tjalling Huisman, 06 15 69 59 19 / tjhuisman27@gmail.com

Tjalling Huisman



Bijbelacademie

Donderdag 11 april – 20.00 uur

'De uit geloof gerechtvaardigde zal leven' is het thema van de Romeinenbrief. Wij zagen in Rom. 3-4 wat rechtvaardiging door het geloof betekent. In Romeinen 5-8 maakt Paulus echter duidelijk dat een gerechtvaardigde daadwerkelijk vrij is van verschillende dood brengende machten, en daarom zal leven. Hij is dankzij Christus vrij van de macht van Gods toorn (Rom. 5), de macht van de zonde (Rom. 6), de macht van de Wet (Rom. 7) en de macht van de dood (Rom. 8).

Het is onmogelijk deze avond alle vier hoofdstukken door te werken. Het gaat er vooral om dat wij de lijnen van Paulus' betoog kunnen ontdekken. Het zijn verrassende geestelijke inzichten die belangrijk zijn voor een gezond en weerbaar geloof.

Zoals voor alle onderwerpen tijdens deze Bijbelacademie geldt ook hier dat deze avond los van de voorafgaande avonden gevolgd kan worden. Zo wordt

er aan het begin een korte samenvatting van de voorafgaande hoofdstukken geboden. Voor een betere verwerking van de onderwerpen kan het zinvol zijn om een uitdraai van bepaalde avonden te lezen.

Zondag 28 april – 19.00 uur

De boodschap van de profeet Daniel is altijd buitengewoon actueel geweest. Het gaat om de vraag welke invloed de God van Israël heeft op de wereldgeschiedenis. De verhouding van het Koninkrijk van God en de wereldheersers heeft volgens de Bijbel de geschiedenis van Israël beïnvloed. Wij willen drie avonden luisteren naar deze profetische boodschap. Zondag 28 april beginnen wij met Daniel 1-2 waarbij ik eerst een introductie in de wereld van Babylon wil geven.

Werner Gugler



Bijbels Bijbellezen 15

Ter adstructie van veel, zo niet alles van wat we tot nu toe op een rijtje trachtten te krijgen, nu een blik op een bekend Bijbelverhaal: de rijke man en de arme Lazarus. Helaas heeft de NBV de hele tekst verziekt, dus ben ik genoodzaakt mijn eigen (proeve van) vertaling erbij te leveren.

Dus daar gaan we:

PROEVE VAN VERTALING van Lucas 16:19-31

19. En er was een zeker rijk mens en hij ging gekleed in purper en fijn lijnwaad en was dagelijks vrolijk op schitterende wijze.
 20. En er was een zeker arme genaamd Lazarus (=dien God helpt) neergelegd bij zijn voorportaal vol zweren
 21. en hij begeerde zich te verzadigen met wat viel van de tafel van de rijke maar ook kwamen de honden en lekten zijn zweren.
 22. En het geschiedde dat de arme stierf en werd weggedragen door de engelen naar de schoot van Abraham.
- En ook de rijke stierf en werd begraven.

23. En toen hij in het dodenrijk zijn ogen opsloeg terwijl hij zich in pijnigingen bevond zag hij Abraham van verre en Lazarus in zijn schoot.
24. En hij riep en zei: 'Vader Abraham, wees barmhartig jegens mij en zend Lazarus opdat hij de top van zijn vinger in water dope en mijn tong verkoele: want ik lijd pijn in deze vlam.'
25. Maar Abraham zei: 'Kind, gedenk, dat gij hebt (terug)ontvangen het goede van u in uw leven en Lazarus op gelijke wijze het kwade. Nu dan wordt hij op deze wijze vertroost en gij lijdt pijn.'
26. En bij dit alles: tussen ons en u is een grote kloof gevestigd, opdat degenen die zouden willen oversteken van hier naar u, dat niet zouden kunnen; en evenmin zij vandaar naar ons zouden doortrekken.'

27. Maar hij zei: 'Ik vraag u nu, vader, dat ge hem zendt naar het huis van mijn vader: ik heb ook vijf broers; dat hij hen (hiervan) getuigen moge, opdat niet ook zij zullen komen op deze plaats van pijniging.'
28. Maar Abraham zei: 'Ze hebben Mozes en de Profeten: laten ze naar hen horen!'
29. Maar hij zei: 'Nee, vader Abraham, maar indien iemand van de doden vandaan tot hen komt, zullen ze zich bekeren.'
30. Maar hij zei tot hem: 'Indien ze naar Mozes en de Profeten niet horen, zullen zij ook niet indien iemand uit de doden opstaat overtuigd worden.'

Wim de Leeuw

Bijbels Bijbellezen 16 - De rijke man en de arme Lazarus (1)

Nu (iets) over de uitleg. Meer nog dan de andere Evangelisten legt Lucas de nadruk op arm en rijk. Heeft Mattheüs: 'Zalig de armen van geest' zodat je nog kan denken, dat gaat niet over mijn portemonnee, bij Lucas vind je (Lucas 6:20-26): Hij ziet naar zijn discipelen en zegt 'Zalig gij armen'. De armen zijn zijn discipelen en zijn discipelen zijn de armen. Geen ontkomen aan! In Lucas 16 hoor je: de arme sloeber heet Lazarus. Dat betekent Dien God helpt. Ook hoor je (vers 22): EN HET GESCHIEDDE een typerende uitdrukking voor Lucas, die hij leent uit Tenach (O.T.), waar je dat honderden malen hoort.

Het is echte geschiedenis, dat de arme sterft. En dat niet alleen, hij wordt weggedragen door de engelen naar de schoot van Abraham. Niet om daar paardje te rijden, nee, dat wil zeggen hij is zaa'd van Abraham. Samengevat: De geschiedenis van Immanuël (deze) God met ons) is de arme en verdrukte en ook de onvruchtbare zijn

de maatstaf, zij zullen het koninkrijk der hemelen beërven. Dat is het getuigenis van heel Tenach en dat wordt vervuld in het N.T. Dat kun je aflezen aan de gekruisigde Jezus, die zelf het ware zaad van Abraham is geweest. Zaad van Abraham is de ware practikant van waarover de hele Thora gaat: Zalig de armen. Niet omdat ze liggen te creperen, maar omdat (deze) God dat onverdraaglijk vindt. Nogmaals, dat zie je aan de gekruisigde. (Deze) God gaat met hen in de dood, opdat zij deel krijgen aan zijn Opstanding.

Maar daar moest je toch voor geloven? Zo werd er naar die verhalen gekeken. Onze eigen theoloog Noordmans schreef: Lazarus geloofde met zijn zweren. Maar dat is te mooi gezegd. Lazarus geloofde niets. Hij lag in de goot. En daarom komt hij in de schoot van Abraham! En dat is de strekking van heel de Schrift. Als je dat niet wilt geloven, lees je waarschijnlijk niet Bijbels Bijbel! In dit korte bestek moet ik het hierbij laten.

Maar in het vervolg zal de lezer zien, dat ik ongeveer gelijk heb. En vele andere lezingen van de Schrift geen stand kunnen houden.

Wim de Leeuw,
wimdeleeuw@kpnplanet.nl



Inspiratie Impuls 'Luisteren naar je lichaam'

Zondag 21 april 2024 van 12.00 - 14.00 uur in de Johanneskerk

Vanuit De Kapel Eindhoven, werkplaats voor oecumene, organiseren we een paar keer per jaar een Inspiratie Impuls. Het is een korte middag, waar inspiratie en ontmoeting centraal staan. Zo is er een meditatief moment en kun je kiezen uit inspirerende workshops. De middag is spiritueel, bezinnend en creatief: een moment om verbinding te ervaren en nieuwe inspiratie op te doen. Deze keer is het thema 'Luisteren naar je lichaam'. Het is intussen volop lente: mens en natuur zijn weer actief geworden en druk bezig. Daarbij wil je waarschijnlijk de grenzen van je lijf respecteren en er niet overheen gaan, trouw zijn aan haar signalen. Het lichaam is ook een tempel voor de ziel, dus je mag er goed voor zorgen. Met ons lichaam nemen we al bewegend, werkend en genietend deel aan de schepping.

We beginnen de bijeenkomst centraal met onder andere een tekst uit de Bijbel, een gedicht en een loopmeditatie. Na een korte pauze en (zelf meegebrachte) lunch, delen we ons op in kleine workshops waarin je je met de volgende vragen kunt bezighouden:

- Hoe houd je balans in je lijf? (Berna)
- Welke gebedsgebaren en -houdingen passen bij mij? (Feike)
- Wat heeft mijn lichaam nodig? (Margit)

Over voorgaande edities kun je informatie vinden op de website via deze link:
<https://kapel-eindhoven.nl/inspiratie-impuls/>
of met de zoekfunctie: vul in: inspiratie impuls.

De Inspiratie Impuls is gratis en staat open voor iedereen, dus wees welkom en neem gerust iemand mee (aanmelding is niet nodig)!

Berna Smit, Feike Weeda
en Margit van Tuijl





Etappe 7: van Altenburg naar Zwickau

Van Altenburg trokken wij verder via Crimmitschau naar Zwickau. Het pad leidde ons door kleine dorpjes, ooit bewoond door Slavische, laat gekerstende volkeren (zoals de nog steeds bestaande Sorben). Kort na Altenburg staken we de Pleiße over via een stenen brug uit 1531. Op zijn reis naar Rome moest Luther de rivier nog oversteken via de daar voorhanden voord.

Het ging verder langs de Pleiße via Ehrenberg, Mockern, Selleris, eerst naar Maltis en Gössnitz, elk met een St. Annakerk. Sint-Anna, de beweerdde moeder van Maria, was de patroonheilige van de mijnbouw, die in de tijd van Luther belangrijk was in dit gebied. Zij was het tenslotte tot wie hij, de zoon van een mijnwerker, had gebeden tijdens de storm in Stotternheim. De kerk in Gössnitz was iets meer dan 10 jaar oud toen Luther er doorheen trok, dus een levend monument van ononderbroken laatmiddeleeuwse vroomheid.

We gingen verder naar Ponitz met zijn kerktoeren die van veraf te zien was, via Frankenhausen met een voormalig cisterciënzer nonnenklooster (uit een van de kloosters van deze orde, twee dagen reizen hier vandaan, ontsnapte later Luthers toekomstige vrouw Katharina von Bora). Het doel van deze etappe was nu eerst Crimmitschau.

De volgende dag trokken we verder over mooie paden naar Zwickau, niet alleen de geboorteplaats van Robert Schumann, maar ook een centraal verkeersknooppunt in de Middeleeuwen en vroegmoderne tijd, waar de paden van Berlijn, Praag en Krakau en Neurenberg samenkwamen. In het centrum van het oude Zwickau ligt het zogenaamde Mariendom, dat in de tijd van Luther meer dan een eeuw (1453 tot 1563) werd gerenoveerd. Daartegenover staan de priesterhuizen uit de 13e eeuw, waarschijnlijk de oudste bewaard gebleven stedelijke woongebouwen in Oost-Duitsland, en natuurlijk de eerste plek om je dorst te lessen na een lange wandeling.

De Reformatie wordt het duidelijkst in de Marienkirche, waar nieuwe persoonlijkheden worden herdacht, Philipp Melanchthon en Maarten Luther.



Zwickau, gelegen aan de Mulde, was na Wittenberg de tweede stad waar de Reformatie volledig zegevierde. Vanwege hun economisch belang voor mijnbouw en handel waren de sociale verschillen hier groot. Hierdoor was er hier al vroeg kritiek op kerkmisbruik en vormden zich zelfs binnen de Reformatiepartij al snel twee kampen. Het ene kamp geleid door sociale utopisten, die in de Bijbel de weg zagen voorgeschreven voor een ideale samenleving, het andere geleid door de burgerij (patriciaat), die spoedig een hervorming van de kerk wilde, maar geen fundamentele verandering van de samenleving. Beide kampen ontstonden heel snel in de beginjaren van de Reformatie.

In 1520 had Luther zelf nog Thomas Münzter (1489-1525) aanbevolen, die later naast de zogenaamde Zwickau-profeten (Nikolaus Storch, Thomas Drechsel en Markus Thomas Badstübner) de meest radicale hervormer zou worden. Münzter predikte tot 1521 in Zwickau in de St. Maria- en de St. Katharinakerk. De profeten van Zwickau, die in het najaar 1521 naar Wittenberg waren vertrokken, waren de aanleiding voor Luther om in het voorjaar

van 1522 vanuit zijn beschermende hechtenis in de Wartburg naar Wittenberg terug te keren.

Met de pastoor Nikolaus Hausmann (1478–1538) en de burgemeester (sinds 1521) Hermann Mühlport (1486–1534) had Luther al snel twee belangrijke mensen als vrienden, die de Reformatie in Zwickau in rustiger vaarwater brachten. Luther droeg daarom van zijn geschriften aan beiden één op; aan de predikant zijn geschrift over de hervorming van de eredienst (Formula missae et communionis), aan de burgemeester het bekende geschrift Over de vrijheid van een christen. Tussen 30 april en 2 mei 1522 preekte Maarten Luther hier vier keer over.

In zijn brief van 26 maart 1522 aan Nikolaus Hausmann benadrukte Luther dat de reformatie van de kerk alleen met het woord (solo verbo) mocht plaatsvinden. 'Alleen door het woord' betekent hier niet 'alleen op basis van de Bijbel', maar betekent dat alleen het prediken is toegestaan. Niemand mag door geweld of wettelijke maatregelen worden gedwongen tot een godsdienstige handeling. Het evangelie moet eerst begrepen worden.

Het gaat immers om het geloof; dat kan men niet forceren, maar alleen ertoe uitnodigen: 'Wij handelen uitsluitend met het woord door te onderwijzen wat het evangelie over de mis en de communie (uitdeling van brood en wijn) inhoudt. We dwingen niemand om ervan af te zien of eraan mee te doen. Het geweten van iedereen zal zich laten voelen of het op (de belofte van) het evangelie het juiste antwoord geeft totdat uiteindelijk iedereen groeit en iedereen evangelisch wordt. Want in deze (geestelijke) zaak moeten de mensen zich niet laten leiden door wat in het evangelie staat, maar door wat voor het evangelie wordt gehouden. Niet iedereen begrijpt het evangelie, dus niet iedereen kan evangelisch bestuurd worden. Niettemin moet iedereen evangelisch onderwezen worden totdat iedereen het begrijpt. Ondertussen kunnen de anderen die het nog niet begrijpen wel verdragen worden.' [WA.B 2, nr. 465; vgl. nr. 459 van 17 maart 1522]



In Zwickau werden onder meer een brief van Luther en een vermeende rest van zijn jas bewaard, niet het begin van een nieuwe evangelische 'reliëkcultus', maar wel van een nieuwe herinneringscultuur.

Prof. dr. Markus Matthias

Paastijd

De tijd tussen Pasen en Pinksteren wordt als geheel wel de Paastijd genoemd. Natuurlijk gaat het in ons geloof voortdurend om Pasen, maar speciaal in deze tijd vieren we de opstanding van Jezus. Vaak zingen we liederen met Halleluja, dat betekent: prijs de Eeuwige. Bij het Paasfeest hoort blijdschap, het is het feest van de hoop. Het feest van het nieuwe begin.

Tegelijk vind ik het een moeilijk feest. Dat Jezus opstaat uit de dood, hoe kan ik dat begrijpen? Want ik zie het niet om mij heen. Wat ik om mij heen zie, is dat de dood het laatste woord heeft. Niets is er zo levenloos als het lichaam van een geliefde die de dood is gegaan.

Ik weet dat er mensen zijn die een bijzondere ervaring hebben meegemaakt, bijvoorbeeld een Bijna Dood Ervaring. Mooi vind ik het om erover te lezen en soms iemand zijn ervaring te horen vertellen. Maar hoe mooi en indrukwekkend ook, het is geen definitief antwoord op de dood. Want wat je ziet is dagelijks duizend doden.

J.W. Schulte Nordholt verwoordt het mooi in zijn gedicht Opstanding:

Zeggen ze dat Hij is opgestaan
waarom is de wereld dan dezelfde,
lijdt Hij zelf dan nog in al de zijnen,
sterft Hij dagelijks nog duizend doden,
altijd door zoals het immers is?

Weegt het lijden deze korte tijd
ook niet op tegen de heerlijkheid
die eens komen zal, is duizend jaar
als de dag van gisteren, als een droom,

altijd duurt die boze droom nog voort,
roept het bloed van Abel van de aarde,
wordt de stem in Rama weer gehoord,
altijd weer hetzelfde, Rachel weent
om haar kinderen die niet meer zijn.

En daar blijft mijn ongeloof bij staan,
dat ik net als Thomas twijfel,
enkel in zijn wonden Hem herken.

Altijd duurt die boze droom nog voort, en daar blijft mijn ongeloof bij staan. Zo komt de dichter uit bij Thomas, bij het ongeloof van Thomas. De leerling van Jezus die zei: *Alleen als ik de wonden van de spijkers in zijn handen zie en met mijn vinger kan voelen, en als ik mijn hand in zijn zij kan leggen, zal ik het (Jezus' opstanding) geloven.* (Johannes 20 : 25) Thomas, ik vind dat hij ten onrechte vaak 'de ongelovige Thomas' wordt genoemd – er is zelfs een biertje met die naam. Maar Thomas is een grote troost voor velen. In mijn ogen is hij een groot gelovige, omdat hij de wonden van Jezus en de opstanding van Jezus bij elkaar wil houden.

De wonden wijzen hem de weg om Jezus te vinden, om Jezus te herkennen.

Het is goed om het Paasfeest te vieren met blijdschap en hoop. Maar het zijn de wonden van Jezus die de weg wijzen naar wie Jezus is. Zijn opstanding laat zien dat de weg die Hij is gegaan geen doodlopende weg is, maar een weg ten leven.

In alle wonden van de wereld, in al het gebroekene, is Hij daar weer: Jezus.

Moge de Eeuwige ons zo sterken in het geloof dat het lijden niet het laatste is, dat de dood niet het laatste is. Het is Paastijd: Halleluja: prijs de Eeuwige!

Tjalling Huisman

In de morgen zing ik een lied voor Jou



Muziek heeft altijd een grote rol gespeeld in mijn leven. En nog steeds. Als ik 's ochtends met de hond wandel en de vogels hoor fluiten, hoor ik mezelf soms tegelijkertijd zingen 'In de morgen zing ik een lied voor Jou, mijn Sterkte, in Jou ben ik geborgen'.

Ik herinner me vooral de gezangen en de psalmen die we vroeger in de kerk zongen. Als kind zong ik ze graag mee; later speelde ik ze dan op de blokfluit na. In de Adventskerk was er een blokfluitgroep, onder leiding van Johan Enzlin, waar ik aan deelnam. We speelden tijdens diensten, bijvoorbeeld met Kerst. Het was fijn om met elkaar muziek te maken en samen met de organist de gemeente te begeleiden.

Tijdens de middelbare schooltijd woonde ik graag diensten bij waar Zajebo, onder leiding van Thijs Berrevoets, zong. De meeste liedjes kon ik zachtjes meezingen. Ik genoot ervan. In die tijd speelde ik ook gitaar. Ik heb nooit les gehad, maar samen met een vriendin speelden we gospels en liedjes van Boudewijn de Groot, Francoise Hardy en Herman van Veen. 'The Last Supper' en 'Could We Start Again Please' uit de musical Jesus Christ

Superstar spraken me ook erg aan.

Wat echt heel veel indruk op me heeft gemaakt is 'Mijn Gebed' van D.C. Lewis. De begeleiding op het orgel is van Feike Asma. De muziek is erg mooi maar ook de tekst spreekt me aan: de kerk is voor iedereen; je kunt er zo maar binnen lopen zonder dat er iets van je verwacht wordt. Lewis voelt zich ook thuis daar. Dat herken ik. Het is wel een poosje anders geweest, maar nu herken ik het weer opnieuw. En ik weet wel zeker dat het altijd bij me blijft.

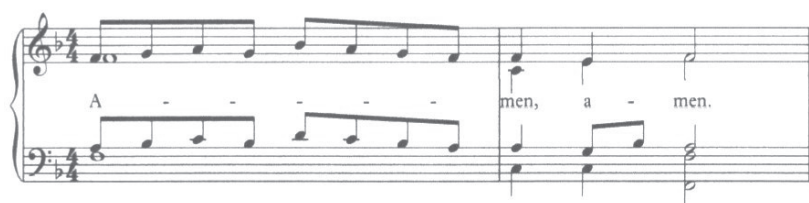
Als vrijwilliger bij Eerdbrand werk ik met dementerende en psychiatrische cliënten. Voor hen werkt muziek vaak helend. Eén middag in de week draaien we muziek. Via een beamer is er ook beeld bij. Heel mooi om te zien hoe mensen

dan soms opleven en melodieën mee neurien.

Ook de ouderenmiddagen voor Pasen en Kerst zijn fijn om mee te maken. We zingen dan ook Paas- en Kerstliederen, vooral bekende liederen, begeleid door iemand op de blokfluit, eerst Jenny, later Gea, en nu door een pianiste, Marianka. De ouderen ontmoeten elkaar daar en kunnen dan weer wat bijpraten en ik merk en zie dat zij dit waarderen, dit is fijn om mee te maken.

Sinds een paar jaar zing ik nu in de Cantorij van de Johanneskerk onder leiding van Els Kiesewetter. We zingen soms moeilijk stukken. Voor de repetitie oefen ik mijn partij dan ook altijd nog even op de blokfluit, zodat de melodie mij beter bij blijft. Dan kan ik genieten van het zingen tijdens de repetities en het zingen in de kerk. Het is een verrijking van mijn leven.

Lenette



Geloven is gratis

'Geloven is gratis' dat klopt. Dat is iets wat we als kerken graag uitdragen. Daarom is er geen entree voor een kerkdienst en krijgt u geen rekening na een huisbezoek. Maar met geloof alleen kun je helaas geen rekeningen betalen.

Dat het geloof van een andere orde is en de waarde van alle aardse schatten overstijgt, wil Jezus ons in zijn uitspraken duidelijk maken. Ik moest allereerst denken aan de gelijkenis van de schat in de akker waarin Jezus het koninkrijk van God beschrijft als waardevoller dan alle schatten van de aarde:

Het is met het koninkrijk van de hemel als met een schat die verborgen lag in een akker. Iemand vond hem en verborg hem opnieuw en in zijn vreugde besloot hij alles te verkopen wat hij had en die akker te kopen. (Matteüs 13:44)

Het kost diegene die deze schat vindt niet eens moeite om alles te verkopen omdat dat wat hij of zij in de akker heeft gevonden veel meer waard is dan al zijn bezittingen. Van iemand die hier juist wél moeite mee heeft, kennen we ook een voorbeeld in de Bijbel. Een man stelt Jezus de vraag wat hij nog meer moet doen dan zich aan de tien geboden houden en Jezus antwoordde hem:

'Als je volmaakt wilt zijn, ga dan naar huis, verkoop alles wat je bezit en geef de opbrengst aan de armen; dan zul je een schat in de hemel bezitten. Kom daarna terug en volg mij.' (Matteüs 19,21) Van deze man wordt verteld dat hij terneergeslagen afdruipt omdat hij een rijke jongeman was. Jezus ziet het als zijn taak deze schat, de boodschap van het koninkrijk van de hemel, die verborgen ligt in de akker, voor iedereen zichtbaar en kenbaar te maken; dat is de kern van zijn boodschap.

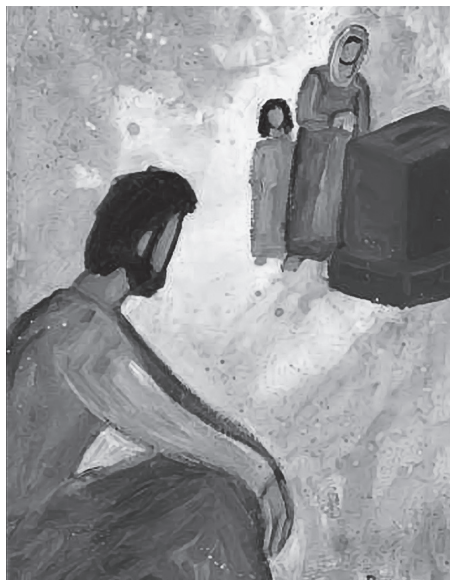
De schat van het koninkrijk is van een onschatbare waarde. Een schat die we om niet, gratis, mogen ontvangen.

De kerk die deze schat koestert en doorgeeft is tegelijk een organisatie in deze wereld. De kerk heeft voor dit aardse bestaan middelen nodig. Elke

geloofsgemeenschap – hoe spiritueel ook – staat voor de aardse en concrete vraag hoe ze aan de benodigde middelen komt. Daarom ontvangen alle leden aan het begin van een nieuw jaar een brief van hun kerkelijke gemeente met het verzoek om bij te dragen aan de middelen om het kerkzijn in deze tijd mogelijk te maken. Overigens, deze middelen bestaan niet alleen uit geld, waar de actie 'kerkbalans' over gaat, maar evengoed uit de inzet en tijd van mensen.

De kerk zou natuurlijk, net als een bedrijf, een rekening kunnen sturen voor alles wat ze doet. Ik hoorde een gemeentelid eens zeggen dat de kerkenraad maar aan de gemeente moest laten zien wat elke activiteit in totaal kost. Reken uit wat een huisbezoek kost, reken uit hoeveel een kerkdienst kost en sla dit om over het aantal bezoekers en gaat u maar zo door en plak er overal bedragen aan vast.

De kerk zou ook tarieven kunnen opstellen voor doop, huwelijksdienst en begrafenis. Ik hoorde ooit van zo'n voorbeeld – ik weet niet meer uit welk land - waar families krom lagen om de 1000 euro aan de kerk te kunnen betalen om hun kind te laten dopen. Onze kerk wil graag de schat van het geloof uitdelen aan iedereen en daar geen financiële drempel bij opwerpen.



Maar zo ontstaat het probleem: Hoe zamel je geld in wanneer je tegelijkertijd je 'producten' gratis aanbiedt? Op dit punt wordt de kerk ook een beetje voor gek aangezien. We leven in een zo door geld bepaalde samenleving dat we denken dat wanneer iets gratis is het ook niets waard is. In dat licht zouden we eigenlijk een stevige entree moeten heffen voor onze diensten. Toch willen we dit niet.

De oplossing zou kunnen zijn, zoals verenigingen het doen, alle leden een verplichte jaarlijkse bijdrage te laten betalen en wie niet betaalt wordt uitgeschreven. Maar een vaste bijdrage houdt geen rekening met de verschillen in draagkracht van mensen. Jezus heeft daar duidelijk aandacht voor. Hij zag een arme weduwe twee muntjes in de offerkist gooien en zei toen tegen zijn leerlingen: 'Ik verzeker jullie: deze arme weduwe heeft meer in de offerkist gedaan dan alle anderen die er geld in hebben gegooid; want die hebben gegeven van hun overvloed, maar zij heeft van haar armoede alles gegeven wat ze had, haar hele levensonderhoud.' (Marcus 12,43 v.)

Zouden wij dan mensen moeten uitschrijven omdat ze hun bijdrage niet kunnen opbrengen? Dat kunnen en willen we niet als kerk.

Wat dan wel? Er lijkt geen andere weg dan dat een ieder gevraagd wordt om zelf na te gaan wat hij of zij kan bijdragen, passend bij de eigen draagkracht.

Als predikant krijg ik dan regelmatig de vraag: 'Hoe moet ik dan mijn bijdrage bepalen?' Mensen zouden daarbij het liefst een houvast willen hebben, een richtlijn, een regel. Die is er niet. U zult in 'vrijheid' uw bijdrage moeten bepalen, daarbij luisterend naar uw geweten.

Voor wie niet veel heeft, is het meestal duidelijk wat hij of zij kan geven. Voor wie meer heeft, wordt deze vraag wat lastiger te beantwoorden omdat zij moeten kiezen waaraan ze hun overvloed besteden; het zij zo.

Hierbij blijft dat we door God zijn geroepen in vrijheid onze verantwoordelijkheid te nemen.

Susanne Freytag



Open Huis Sint Cathrien
dinsdag t/m vrijdag van 10.30 uur tot 13.30 uur
in de Catharinakerk, Begijnenhof 2;
op zaterdag van 12.00 uur tot 13.00 uur
in de Petruskerk, Kloosterdreef 31.
(12.15 – 12.45 uur meditatieve oecumenische viering)
broodmaaltijd om 12.45 uur
tel. 2569124; www.openhuiscathrien.nl
IBAN NL75TRIO0198481446



Inloophuis 't Hemeltje
Hemelrijken 117
zondag t/m donderdag 12.00 - 15.00 uur
tel. 2468785
IBAN NL42INGB0006870550
www.inloophuishemeltje.nl

Hoe voorkom je een burn-out?

Stress is een gegeven in de samenleving waarin wij leven, bijna iedereen krijgt er vroeg of laat mee te maken. Hoe voorkom je dat stress uitmondt in een burn-out?

Over deze vraag organiseerden studenten van de Federation of Study Associations Eindhoven (de koepel van studieverenigingen op de TU/e) een avond, waarbij ze een bekende Nederlander en een expert wilden laten vertellen over hun ervaringen en inzichten. Als bekende Nederlander vonden zij Karin Bloemen bereid om te komen en ze vroegen mij als life coach om tips te delen over omgaan met stress.

Karin Bloemen vertelde persoonlijk en kwetsbaar over hoe haar leven is verlopen. Zij werd in haar jeugd misbruikt door haar stiefvader, wat haar zelfvertrouwen en haar vermogen om 'nee' te zeggen flink heeft aangetast. Toen daar later nog meer stressfactoren bij kwamen, heeft dit geresulteerd in een burn-out. Gelukkig had ze mensen in haar omgeving met wie ze er goed over kon praten. Ook heeft ze haar werkzaamheden een tijd neergelegd, waardoor ze ruimte vond om terug te kijken op haar carrière en te genieten van wat ze tot dan toe had bereikt. Tegenwoordig herkent ze de stress signalen van haar lichaam beter en zegt ze gemakkelijker 'nee'.



Karin Bloemen vertelt haar verhaal

Zelf heb ik 17 jaar geleden ook een soort burn-out gehad. Ik begon toen als gemeentepredikant en werd in diezelfde tijd ook voor het eerst moeder. De vele werkzaamheden en gebrek aan routine maakten dat het me teveel werd. Ik voelde me mentaal en fysiek zo uitgeput dat ik niet meer in staat was om te werken. Met behulp van een arbo-arts heb ik toen mijn werkzaamheden weer opgebouwd. Deze ervaringen heb ik met de studenten gedeeld en hen van daaruit deze tips meegegeven:

1. Praat erover met anderen en zoek zo nodig professionele hulp
2. Oefen de kunst van het pauze houden
3. Leer 'nee' te zeggen
4. Onderzoek of meditatie iets voor je is
5. Maak ruimte voor dingen die jou energie geven.

Er kwamen veel vragen vanuit de studenten. Zo vroeg één van hen: 'Karin Bloemen heeft een mooie carrière opgebouwd, dus zij kan tevreden zijn over wat zij bereikt heeft. Wij studenten staan aan het begin, dus hoe kunnen wij daar zelfvertrouwen uit putten?' Deze vraag gaf mij de gelegenheid om de aanwezige studenten een hart onder de riem te steken. Tenslotte hebben zij ook al veel bereikt: op een universiteit kunnen studeren is niet niks, dit is veel mensen (om allerlei redenen) niet gegeven. Het is goed om daar af en toe bij stil te staan. Een hulpmiddel daarbij is een 'dankbaarheidsdagboek': een dagboek waarin je iedere dag iets schrijft wat die dag fijn was of waar je van hebt genoten. Dit helpt je met andere ogen naar je leven te kijken.

Stress is een gegeven in de samenleving waarin wij leven, het goede nieuws is dat je ermee kunt leren omgaan. Mooi dat deze avond aan dit leerproces heeft bijgedragen!

Margit van Tuijl
Studentenpastor/life coach
bij TINT
www.tint-eindhoven.nl

Vanuit het Open Huis

Inmiddels is het vier jaar geleden dat corona ons leven kwam. Het heeft een enorme impact gehad op ieders leven, maar vooral ook op de vaste bezoekers van het Open Huis. Eerst gingen we dicht, daarna deelden we zakjes brood uit aan de kerkdeur met een grote tafel tussen de gasten buiten en onze vrijwilligers binnen. Weer later deelden we een keer per week warme maaltijden uit in de kerk maar namen de nodige afstand in acht. Eindelijk konden we weer open, en er mochten tien mensen tegelijk naar binnen op anderhalve meter afstand. Het brood ging in zakjes, geen soep, wel drinken en fruit. Heel lang ging het zo en we wonden er allemaal aan. Er kwam wel weer soep. Loes en ik, als coördinatoren van de vrijwilligers, vonden het tijd worden om te kijken waar we nu staan. Alle gastvrouwen/-heren werden uitgenodigd om de afgelopen jaren te evalueren. Voorheen gebeurde dat iedere twee jaar, maar sinds corona was dat niet meer gebeurd. Twee keer moest de jaarvergadering uitgesteld worden

vanwege opnieuw opvlammende coronabesmettingen. Het gevolg was ook, dat onze vrijwilligers elkaar niet meer zagen, behalve de mensen waar je een dienst mee draaide.

Dus hebben we met groepjes van acht à negen mensen geëvalueerd. Hoe hebben we de afgelopen tijd ervaren, wat hebben we gemist en waar is nu vooral behoefte aan? Dat waren de kernvragen. Het mooie was, dat uit iedere groep veel positieve geluiden kwamen van: we zijn elkaar niet kwijt geraakt, wij als coördinatoren, hebben ons best gedaan om iedereen steeds goed te informeren over de ontwikkelingen en dat is enorm op prijs gesteld.

Toch heeft men elkaar gemist. Ik vond dat een goed geluid, want dat betekent, dat onze vrijwilligers een hechte groep vormen. Er kwam het voorstel om vier keer per jaar een middag te plannen zonder programma om elkaar bij een kopje thee te ontmoeten en bij te praten. Dat gaan we organiseren.

Onze gasten aten voor corona aan lange tafels met grote schalen brood. Dat was door corona niet meer mogelijk dus was de lunch aan kleine tafels met het brood in zakjes. Dat werd inmiddels als afstandelijk ervaren. Inmiddels zitten we weer aan lange tafels, maar na een experiment met mandjes brood, toch weer brood in zakjes, maar dan papieren, want dat is beter voor het milieu. Zo gezegd, zo gedaan en de gasten ervaren dat als prettig en gezellig.

Voor corona kookten we vier keer per jaar een warme maaltijd voor de liefhebbers en die waren en veel. De afgelopen jaren kon ook dat niet meer, maar dat gaan we in ere herstellen.

Al met al gaan we weer terug naar de pre-corona-tijd en daar blijken we allemaal naar uitgekeken te hebben. Fijn dat het weer kan.

Bernadette van Litsenburg



JOHANNESGEMEENTE

Johanneskerk, Mercuriuslaan 1bT 2435248
 Wijkredactie, De Pannelaan 6 T 2912214
 E-mail: redactie-woensel@pkn-eindhoven.nl
 Koster: mw. M. Anpong T 2424870

Kerk in Son, Zandstraat 26, Son

Kerkbeheer: dhr. P. Greijdanus T 06 19546912
 E-mail: kerkbeheerson@gmail.com

VIERINGEN

Zondag 7 april

Gezamenlijke dienst in Son

Zondag 14 april

Gastpredikant ds. C. Slootmans

Zondag 21 april

Gastpredikant ds. K. Seijdel

Zondag 28 april de vierde zondag na Pasen

In de paastijd wordt gelezen uit het Evangelie naar Johannes.

Net als de zondagen voor Pasen, hebben ook de zondagen tussen Pasen en Pinksteren een eigen naam gekregen. Meestal zijn die namen ontleend aan de psalmen die op deze dag werden en worden gezongen. Deze zondag heeft de naam Cantate (Zing) gekregen: Zing voor de Heer een nieuw lied (Psalm 98).

We lezen in ieder geval Johannes 15: 1-8. Daarnaast wordt Deuteronomium 4: 32-40 aangereikt. Het gaat vooral over de verbondenheid van de Eeuwige met zijn volk, van Jezus met zijn volgelingen. We horen het in beide lezingen. We horen de stem van Mozes: Blijf bij de Heer die u heeft liefgehad, houd zijn geboden; en we horen de stem van Jezus: Blijf in Mij, dan blijf ik in jullie.

VANUIT DE GEMEENTE

Muziekavond maandag 8 april

Maandagavond 8 april is er een muziekavond in de kerkzaal van de Johanneskerk.

Er is een gevarieerd programma, uitgevoerd door:

- Het vrouwen vocaal ensemble onder leiding van Dineke van der Sman,
- Het blokfluit ensemble L'Elsamble" onder leiding van Els Kiesewetter,
- En het dwarsfluit ensemble onder leiding van Anne Marie van den Bercken.

Inloop vanaf 20.00 uur, aanvang concert 20.15 uur, duur ongeveer 1 uur.

Aansluitend is er een gezellige nazit met koffie thee/ fris en wat lekkers. De toegang is gratis, consumptiebonnen à 1.20 euro contant, zijn vooraf bij de ingang verkrijgbaar.

U bent van harte welkom!

Namens de zangers en de muzikanten,

Janneke van Wijk- Hoek

Koffie-inloop

Elke donderdagmorgen tussen 10.00 en 12.00 uur koffie-inloop in de hal van de Johanneskerk.

Tour

Op vrijdagavond 19 april is er weer voor iedereen in de leeftijd van ± 30 tot ± 67 een avond van Tour. Deze keer gaan we het bijbelse Party & Co spelen. Het gaat om een 'bijbelse' variant op het bestaande spel Party & Co: we beantwoorden vragen en voeren leuke opdrachten uit. Hierbij wordt spelenderwijs onze bijbelkennis getest.

Zoals gebruikelijk kun je vanaf half 7 mee eten en vanaf half 8 staat de koffie en thee klaar. Het spel begint om 20.00 uur, aansluitend hebben we een korte viering en daarna is er de mogelijkheid om nog gezellig na te praten.

Geef je uiterlijk woensdag 17 april op door te mailen naar:

tour_organisatie@googlegroups.com. Geef aan of je mee eet en/of je mee doet met het spel.

Hopelijk tot 19 april.

Organisatie Tour

Wie ons zijn voorgedaan

In memoriam Henk (Hendrik) Jochems

Henk is geboren en opgegroeid in Vianen. Hij volgt er de grafische opleiding en kan die samen met zijn creatieve talent inzetten in zijn werk.

Zijn kinderen schetsen hun vader als een loyaal en zorgzaam mens, met een brede interesse en belangstelling, hij houdt van discussiëren.

Henk leert Geeske kennen bij zijn broer die in Eindhoven woont. Na hun huwelijk verhuist het stel naar Utrecht, daar worden ook hun beide zoons geboren. Heimwee brengt het gezin terug naar Eindhoven en Henk reist jarenlang per trein van Eindhoven naar zijn werk in Utrecht.

Zijn gezin is hem alles, hij geniet van het samen-zijn en het samen eropuit trekken met de kinderen en kleinkinderen. Henk staat altijd voor hen klaar, om waar mogelijk te helpen.

Jarenlang is Henk mantelzorgverzorger voor zijn vrouw, totdat er bij hem in 2018 parkinsonisme wordt gediagnosticeerd en hij lichamelijk steeds verder achteruit gaat en zelf afhankelijk is van zorg.

Wanneer het Geeske niet langer lukt om, samen met thuiszorg, Henk te verzorgen, verhuizen zij naar Peppelrode.

De laatste periode van zijn ziekte is ook het spreken nog maar beperkt mogelijk. Ondanks dat alles is en blijft hij dankbaar voor zijn leven en hoor je hem nooit klagen.

Voor Henk is het geloof, dat hij met Geeske deelt, altijd een grote steun geweest. Het zijn trouwe kerkgangers, en toen dat niet meer mogelijk was, volgden zij trouw de kerkdiensten online.

Tijdens de afscheidsdienst in de aula van de Oude Toren hebben we hun trouwtekst gelezen, 1 Petrus 5 vers 7: *'Werpt al uw bekommernis op Hem, want Hij zorgt voor u.'* En we hebben gelezen over het visioen van een nieuwe hemel en een nieuwe aarde, uit Openbaringen 21, waar geschreven staat:

'Hij zal alle tranen van hun ogen afwissen en de dood zal niet meer zijn, noch rouw, noch geklaag, noch moeite zal er meer zijn, want de eerste dingen zijn voorbij gegaan.'

Henk vertrouwde zich toe aan die woorden, zij hebben hem kracht gegeven. Op 23 februari is hij rustig ingeslapen.

Anneke Nieuwenhuizen

In memoriam Henk van der Weij

Als ik de hemel schouw - zon maan en sterren gewrocht - wie zijn wij dan - dat aan ons gedacht zou worden. - Mens wie ben je dat je wordt geweten. (Psalm 8 vers 5)

Op 6 maart is Henk van der Weij overleden. Hij woonde Gagelboschplein 514. Hij is 96 jaar geworden. Henk was een fijne, attente man. Bescheiden en maatschappelijk betrokken. Een gesprek met Henk was altijd een werkelijke ontmoeting. De laatste jaren was hij lid van de Johannesgemeente. Eerst samen met zijn vrouw Eeke die in 2020 overleed. Henk wilde dat het motto bij zijn uitvaart 'verwondering' zou zijn. Daarom wilde hij ook dat Psalm 8 zou klinken. Wat stel ik eigenlijk voor? 'Mens wie ben je dat je wordt geweten.' Dat was een reële vraag voor hem. En tegelijk wist hij met zijn hart dat hij geliefd was en dat het goed was dat hij er was. We zijn verantwoordelijk voor ons doen en laten in deze wereld én we mogen ons verwonderen dat ons zoveel in de schoot worden geworpen wordt. 14 maart was de uitvaartdienst op de prachtige Natuurbegraafplaats in Heeze. Het is een geschenk hem gekend te hebben.

Gideon van Dam

Agenda april

di 9	Kerkenraad
wo	10Jaarthemabijeenkomst in Son Oecumenisch leerhuis
do	18Jaarthemabijeenkomst in de Johanneskerk
vr 19	Tour
za 20	Redactie SAMEN
di 23	Vieringenberaad
do 25	Werkgemeenschap van predikanten en kerkelijk werkers
vr 26	Samen eten



WIJKGEMEENTE EINDHOVEN-ZUID

Ontmoetingskerk, Meerkollaan 3 T 2437651
Wijkredactie, Diepmeerven 26 T 2122563
E-mail: zuid.wijkredactie@pkn-eindhoven.nl
Kerkbeheer: dhr. V. Valstar T 06-19036008

VIERINGEN

Tweede zondag van Pasen, 7 april

Emeritus predikant van Valkenswaard, ds. Marie-Jantien Kreeft, is vandaag onze voorganger in een dienst van Schrift en Tafel. De cantorij onder leiding van Marja Bottenburg zal in deze dienst ook zingen.

Derde zondag van Pasen, 14 april: Kerkdienst Anders

Er zijn al regelmatig kerkdiensten die anders zijn dan anders, zoals de dienst met vluchtelingen en de diensten voor jong & oud. Daarnaast zijn we met een klein groepje (Hermien van der Spek, Teun Praasterink, Lindi Jansen en Tjalling Huisman) diensten aan het voorbereiden die ook wat anders dan anders zijn. De eerste daarvan is vandaag, een dienst met 'De preek van de leek'. De leek is vandaag Lindi Jansen, ons gemeentelid die ons voorheen op piano begeleidde bij de gemeentezang. Het thema van haar preek is 'Veerkracht'.

Vierde zondag van Pasen, 21 april

We lezen vandaag uit Johannes 10: 11 – 16 de woorden van Jezus die zegt 'Ik ben de goede herder'. Het zijn warme woorden, woorden die geborgenheid bieden. Maar ze gaan ook over de wolf, die is de laatste jaren weer onze leefwereld binnengestapt. Maar was hij er niet altijd al en gaat hij ooit nog weg?

Vijfde zondag van Pasen, 28 april

Elbert Grosheide stond voor vandaag op het rooster, maar helaas is hij verhinderd! Voorganger vandaag is Berthilde van der Zwaag.

Zesde zondag van Pasen, 5 mei

Collega Pieter Flach, kerkelijk werker in Nuenen en in Helmond, is vandaag onze voorganger.

VANUIT DE GEMEENTE

Stiltegebed

Tijdens de veertigdagentijd was er geen Stiltegebed; er waren op zondagavond vespers, georganiseerd door de liturgiewerkgroep. Na Pasen begint het Stiltegebed weer. Het vindt plaats op maandagavond van 19.30 tot 19.50 uur, maar niet tijdens vakantieweken en niet op feestdagen. Omdat de komende weken nogal versnipperd zijn daardoor, geef ik hieronder de data waarop het Stiltegebed plaatsvindt: Maandag 8 april, maandag 15 april, maandag 22 april, maandag 13 mei, maandag 27 mei.

Huiskamergesprekken

De Huiskamergesprekken rond het thema muziek zijn er deze maand nog. U / je kunt nog meedoen of een ander uitnodigen om mee te doen.

In de kerk liggen inschrijfformulieren, maar je kunt je ook opgeven bij Nettie Trapman: nettie.trapman@chello.nl / 040 2122482

Blijf op de hoogte met de digitale Wijkbrief

Niet iedereen weet van het bestaan van de (digitale) Wijkbrief, het Bulletin. Maar als je op de hoogte wilt blijven van actuele informatie over kerkdiensten, gespreksgroepen, gemeenteavonden, acties voor de Voedselbank en noem maar op, mail even naar:

zuid.wijkredactie@pkn-eindhoven.nl

Vermeld er bij dat je het Bulletin graag wilt ontvangen en voortaan blijf je ook op de hoogte!

In memoriam

Op 11 februari is overleden Joop van Ruler, hij werd 88 jaar oud.

Uw woord is een lamp voor mijn voet, een licht op mijn pad.

(Psalm 119: 105, NBV)

Vakantie

Van 27 april tot en met 9 mei heeft Lieuwe Wijbenga vakantie. Waarschijnlijk neemt Tjalling Huisman in die tijd ook vakantie. Collega Bert Jan van Haarlem is gelukkig present.

Kroonjaarfeest

Vorig jaar kon het kroonjaarfeest in verband met de verbouwing niet doorgaan en daarom is het dit jaar dubbel feest! Alle gemeenteleden waarvan het geboortjaar eindigt op een 3, 4, 8 of 9 hebben als het goed is een uitnodiging ontvangen om op zaterdagmiddag 20 april het feest mee te vieren. Tussen de 35 en 104 jaar oud en "kroonjarig" maar geen uitnodiging ontvangen? Stuur dan een mail naar eindhovenzuid2015@gmail.com of neem contact op via 0402113595.

Margreet Damsma

BEZINNING EN GROEI

Op het gebied van bezinning en groei is er deze maand een aantal activiteiten:

Bijbelgroep

op zondagavond 7 april gaan we naar aanleiding van een podcast in gesprek over het thema 'Bijbel en wetenschap'. We beginnen om 18.00 uur met samen eten. Als je tussen de 20 en 35 bent en het lijkt je leuk om een keer mee te doen, welkom! Info bij

ds. Tjalling Huisman: 06 15 69 59 19 /

tjhuisman27@gmail.com

Jaarthema 'ik geloof 't wel!':

de afsluitende bijeenkomst over het jaarthema is weer op een middag en een avond. U / je kunt kiezen tussen woensdag 10 april om 14.00 uur

in de kerk van Son en donderdagavond 18 april om 20.00 uur in de Johanneskerk. Zie het bericht elders in deze SAMEN en ook het boekje van het Jaarthema.

Dienstvoorbereiding:

op maandagavond 15 april gaan we de dienst voorbereiden van zondag 21 april. Samen lezen we de tekst op het leesrooster voor die zondag en praten we over wat onze indruk van de tekst is en wat de betekenis zou kunnen zijn. Verder gaan we in gesprek over de invulling van de liturgie: welke liederen passen bij de lezing(en), hoe gaan we de dienst verder vormgeven. We beginnen om 20.00 uur. Opgave kan bij ds. Tjalling Huisman, 06 15 69 59 19 / tjhuisman27@gmail.com

(Oorspronkelijk zouden we ook de dienst van zondag 14 april voorbereiden maar dat is al gedaan door het groepje 'Kerkdienst Anders'.)

Gespreksgroep Achttienplus:

op vrijdagavond 19 april om 19.00 uur praten we verder over de dienst van 2 juni. Het thema wordt 'Ontmoetingen met God'. We willen in deze dienst iets delen over al onze bezoeken aan kerken en een synagoge en een hindoeetempel.

Pelgrimage:

op zondag 21 april is er een pelgrimage naar de Pelgrimshoeve in Vessem. We vertrekken na de kerkdienst en zijn aan het einde van de middag weer thuis. Meer informatie staat in de vorige SAMEN en in het boekje 'Bezinning en Groei' aan de tijdschriftenwand in de kerk. Je kunt het ook krijgen bij:

Jaap Stooker 040 2814734 / j.stooker@on.nl

Rita Petit 06 13467515 / rita.petit@emailprof.com

Antje Dekker 06 53766813 / aita.agdr@kpnmail.nl

Bij hen kunt u zich / kun je je ook opgeven.

Er kunnen maximaal twintig mensen mee, dus wees er op tijd bij!

Praten over poëzie:

op twee maandagavonden gaan we 'praten over poëzie'. Dat doen we met een heel gemakkelijke en toegankelijke vorm, waarbij ieder aan bod komt. Op maandagavond 22 april is het thema 'lente'; op maandagavond 13 mei is het thema 'hemel' (tussendoor is het meivakantie). Het is ook mogelijk één van de twee avonden mee te doen, beide bijeenkomsten beginnen om 20.00 uur.

Opgave kan bij ds. Tjalling Huisman, 06 15 69 59 19 / tjhuisman27@gmail.com

Het is wel nodig zelf een gedicht mee te nemen dat past bij het thema.

Gespreksgroep 35 tot ongeveer 55 jaar:

deze maand komen we in twee groepen op twee data rond hetzelfde onderwerp bij elkaar: op woensdag 24 en donderdag 25 april. We gaan het hebben over vergeving (en verzoening) tussen mensen: hoe gemakkelijk of hoe moeilijk kun je vergeven? Wat doet dat met jezelf?

Wat zegt Jezus daarover en is dat wel gezond?

Wil je meepraten, neem dan even contact op met ds. Tjalling Huisman: 06 15 69 59 19 /

tjhuisman27@gmail.com

**KRUISPUNTGEMEENTE**

Adventskerk, Camphuysenstraat 4 T 2520472

Wijkredactie, T 2097623

E-mail: w.gugler@filternet.nl

predikant@kruispuntgemeente.nl

Website: www.kruispuntgemeente.nl

Kerkbeheer: dhr. T. Poot T 06 53362677

E-mail: beheerder@kruispuntgemeente.nl

Wat mij beweegt

De 'toekomst van de kerk' is onderwerp van de Algemene Kerkenraad van de PGE en van de wijkkerkenraden. Het is een landelijke zorg – en niet beperkt tot Eindhoven. En het is ook niet de eerste keer dat men als kerk(en) reageert op de bekende problemen dat mensen de kerk verlaten of dat men 'geen mensen kan vinden' voor het kerkenwerk. 'De tijden zijn duidelijk veranderd', zouden we kunnen denken. 'Mensen hebben het allemaal druk.' Ik begrijp dat er geroepen wordt om nieuwe vormen van kerkelijk bestuur in te voeren (gewoon met minder leden in een kerkenraad) en/of te experimenteren met nieuwe vormen van kerkdiensten.

Wat mij raakt in deze kwestie is de soms uitgesproken verwachting dat deze acties hooguit als uitstel van executie bedoeld zijn in de trant van: Sluiten we de kerk over 15 jaar of kunnen we dit rampenscenario 5 jaar of 10 jaar tegenhouden? De harde gegevens van de PGE-ledenadministratie wijzen blijkbaar in deze richting. Welke verwachting koester ik nu zelf met het oog op de toekomst van de kerk – gezien deze gegevens? Sommigen zeggen dat de kerk niet zal verdwijnen. Dit is zeker waar maar dit is geen garantie dat plaatselijke gemeentes of zelfs nationale kerken, niet kunnen verdwijnen. De kerkgeschiedenis spreekt hier een duidelijke taal. Voorbeeld Turkije. Rond 1914 was 19% van de bevolking christen. In 2007 was dat nog maar 0,2 %.

(Bron:

https://nl.wikipedia.org/wiki/Religie_in_Turkije).

De vraag is denk ik meer: Wat is het geheim van de christelijke kerk? Laat ik een antwoord op deze vraag weergeven met een verhaal uit de Bijbel dat wij ook op de afsluitende bijeenkomst van 'Ik geloof het wel' willen lezen. Het verhaal van twee mannen die op de eerste Paasdag teleurgesteld naar huis gingen. Dat hele verhaal van Jezus Christus deed niets meer met hen. Een illusie

rijker willen ze de draad van het gewone leven weer oppakken – zonder Jezus. Op hun vluchtweg richting Emmaüs voegt Jezus zich incognito bij deze mannen. We kennen het verhaal uit Lukas 24 omdat er met Pasen vaak over gepreekt wordt. Aan het eind van deze dag rennen deze twee mannen volledig veranderd terug naar Jeruzalem. Wat was er met hen gebeurd? De Opgestane Heer heeft een soort Bijbelstudie met hen gehouden. Mozes en de profeten werden uitgelegd zoals ze het nog nooit hebben gehoord. Alle schriften van het Oude Testament spreken over Jezus Christus (Lukas 24:26-27). De ontmoeting met de Opgestane in het Woord én aan tafel bracht een geloofsverandering. Van 'Ik gelóóf het wel!' naar 'Ik geloof het wél!

Kortom: ik geloof, ondanks alle trends en gegevens, dat een ontmoeting met Jezus Christus in zijn woord de plaats is waar mensen geroepen worden om kerk van Christus te zijn. Als Christus uit de dood is opgestaan dan leeft Hij ook vandaag en wil Hij ook vandaag mensen ontmoeten zodat ze Hem leren kennen en volgen. Daarom wil ik graag met mensen de Bijbel uitleggen om Christus te zien zoals Hij is – en niet zoals ik graag wil dat Hij is.

Werner Gugler

Een alledaagse oplossing

Femke is net nieuw op de afdeling. Ze heeft via de verpleging een gesprek aangevraagd met een geestelijk verzorger.

Ze hangt, zittend op een stoel, half over haar tafel als ik haar kamer word binnengelaten. Ze geeft me een hand, maar kijkt me amper aan en begint te vertellen. Haar leven heeft geen zin. Ze is nog nooit gelukkig geweest. Ze heeft geen opleiding, geen baan, geen gezin. En nu is ze uit Friesland tijdelijk hier in Eindhoven opgenomen. Ze heeft niets te doen overdag en ze heeft ook nergens zin in. Ze zou wel willen wandelen maar mist een maatje. Ze wou dat ze dood was. Haar is verteld te proberen naar positieve dingen te kijken, maar ook dat lukt haar niet. En zo draaien haar gedachten in cirkels waarin ze hopeloos vastzit.

Terwijl ze mij over haar wanhoop vertelt, schuift haar ene hand een kaartje steeds dichtert naar mij toe. Als het helemaal onder mijn neus ligt, pakt ze het op. 'Dit heb ik gekregen. Ik vind het wel mooi...' Het is een kaartje van haar dominee uit Friesland. Die mist haar wandelmaatje. Verder staat er een gedicht op over God die met ons is in ons verdriet en wanhoop en die ook ons verlangen ziet. 'Ik ben eigenlijk boos op God', zegt ze. We staan stil bij haar boosheid. Ik vertel over psalmen zoals over psalm 13 waarin mensen God

dringend vragen: 'hoe lang nog, hoe lang nog zult u me voortdurend vergeten?'

Als we aan het afronden zijn vraagt ze mij: 'heb je misschien nog zo'n tekst voor mij?' Ik had niets bij me. Het enige wat me te binnen schoot was Psalm 23. Monique, onze nieuwe stagiaire, had er net een dag daarvoor om gevraagd en ik had het toen voor haar gezongen.

'Zou je het leuk vinden om met Monique kennis te maken?' bedacht ik ineens. 'Misschien kunnen jullie samen gaan wandelen?' Femke klaarde helemaal op. Zo vond haar grote wanhoop als vanzelf een alledaagse oplossing.

*Inkeri Hyvarinen
Geestelijk verzorger GGzE*

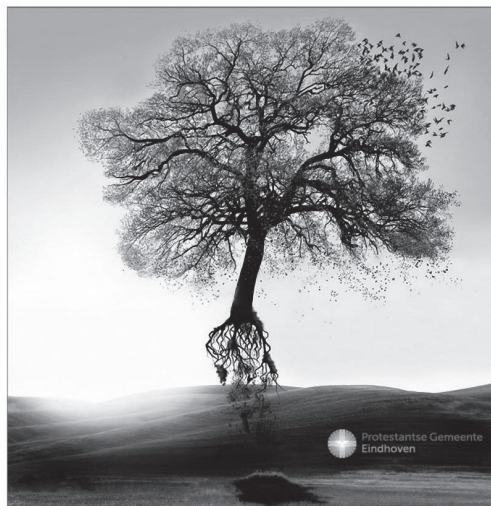
Jaarthema: Ik geloof 't wel!

Op deze laatste bijeenkomst over het jaarthema gaan we vooral met elkaar in kleine groepjes in gesprek.

We doen dat met vragen als: wat is er met mij gebeurd tijdens de besprekingen rond het jaarthema? Wat zou voor jou leven zonder je geloof betekenen? Wat doet je geloof in je leven?

Er zijn weer twee bijeenkomsten: woensdagmiddag 10 april om 14.00 uur in de kerk in Son (Zandstraat 26), donderdagavond 18 april om 20.00 uur in de Johanneskerk (Mercuriuslaan 1B)

Werner Gugler en Tjalling Huisman begeleiden deze bijeenkomsten. Welkom!



Ik geloof het wel!

God in gedichten

Niemand heeft ooit God gezien. Als je iets over God wil zeggen, moet je het doen met wat je wel ziet. Spreken in beelden dus. Maar in het besef dat geen beeld definitief is.

In de Psalmen wordt verrassend frivol over God gesproken. Ook hedendaagse berijmers staan regelmatig versteld van de poëtische kracht van de Bijbelse poëzie. Maar ook nieuwe vertalingen van de Psalmen blijven vaak in het jargon van de kerk. Als kerkganger ken je de beelden en ben je er mee vertrouwd. Maar dichterswerk is ook, de taal afstoffen. Te 'ontroesten' en opnieuw in elkaar te zetten zodat ze nieuwe dingen kunnen doen met de lezer.

Bertus Aafjes doet dat in zijn gedicht 'Godsbegrip'.

Godsbegrip

God zit niet op een troon van chroom of nikkel-
Soms zit hij in een oude pereboom
en merelt
soms staat hij op zijn hoofd in een klein kind
want hij is altijd soms.
Hij is geen kerk van holle eeuwigheid,
hij is geen kathedraal van hoge lege almacht,
hij is een nu, een hier, een altijd soms

Altijd soms. Dom gezegd? Nee, precies pas. God is altijd en altijd anders tegelijk. Soms laat hij zijn lach zien in een kind dat op zijn kop staat, soms troost hij in het fluiten van een merel.

Maar altijd is hij overal in alles
zoals het is,
zoals het soms en altijd anders is.
Dat is dichtersbesef.

Gerrit Achterberg schreef een gedicht met net zo'n technische titel als Bertus Aafjes.

'Deïsme', het is een filosofische term voor de overtuiging dat er wel een godheid bestaat, maar die godheid bemoeit zich totaal niet meer met zijn schepping. In de eerste strofen van het gedicht zet Achterberg perfect de filosofie van het Deïsme op rijm.

Deïsme

De mens is voor een tijd een plaats van God.
Houdt geen gelijktken nog iets bijeen,
dan wordt hij afgeschreven op een steen.
De overeenkomst lijkt te lopen tot
deze voleinding, dit abrupte slot.
Want God gaat verder, zwenkend van hem heen
in zijn miljoenen. God is nooit alleen.
Voor deze kwam een ander weer aan bod.

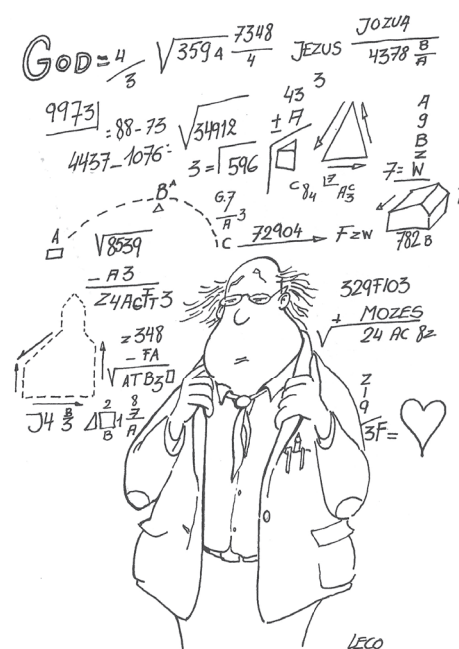
Wij zijn voor hem een vol benzinevat,
dat hij leeg achterlaat. Hij moet het kwijt,
al de afval, met zijn wezen in strijd.

Sinds hij zich van de schepping onderscheidt,
gingen wij dood en liggen langs het pad,

Wanneer niet Christus, koopman in oudroest,
ons juist in zo'n conditie vinden moest,
alsof hij met de Vader had gesmoesd.

Het lijkt erop dat Achterberg voor God het beeld kiest van een boekhouder.

Kijk maar naar de boekhouders-woorden 'gelijktken', 'afgeschreven', 'overeenkomst'. Maar dan kiest Achterberg een wending die een deïst nooit maken zal. Hij introduceert Christus. Daar kan een deïst niets mee. Maar kijk in welke rol Achterberg



Jezus hier schildert. In de drie slotregels zet Achterberg het breekijzer in het deïsme. Dat breekijzer is het beeld van Jezus als een koopman in oudroest. Jezus, dicht Achterberg, vindt ons langs het pad. Nutteloos, leeg, opgebruikt maar voor hem van waarde. Hij smooest – een jiddisch woord voor stiekem onderhandelen - met de Vader. Bijna een heel gedicht lang lijkt het of Achterberg meegaat in het deïstisch wereldbeeld. Maar die koopman die langskomt spreekt God aan op zijn vaderschap.

Naar: Rien van den Berg
uit de Toerreeks

Joachim en Anna

Vensters op het Onze Vader

Op 23 april ontmoeten we ds. Teun Kruijswijk Jansen uit Doorn. Hij hield een serie preken over het Onze Vader, bundelde die en noemde deze meditaties bij de acht beden: **Vensters op het Onze Vader**. Vervolgens maakte kunstenaar Corja Bekius hier schilderijen bij.

Op deze middag staan we stil bij het Onze Vader, waar wij onze eigen ervaring mee hebben, en worden we via de schilderijen die Corja maakte in de beden mee genomen. Corja gebruikte foto's en kleuren die bij het eiland Iona in Schotland horen. Als lid van de Iona Community verbindt Teun deze oecumenische

beweging, haar liederen en het eiland, met deze beden. We beginnen de middag in de Johanneskerk als altijd om 14.00 uur. We sluiten om 16.00 uur af en daarna is er gelegenheid iets met elkaar te drinken. Een vrijwillige bijdrage is welkom – er staat een doos in de hal.

We stellen het op prijs als u zich van tevoren aanmeldt, uiterlijk 21 april, via e-mail: joachimenna@hotmail.com of via de telefoon: Gonnie v.d. Pijl: 2621624 Klaas Meijer: 2410633 Iedereen is welkom ongeacht leeftijd/wijk/woonplaats/al dan niet betrokken bij de Johanneskerk.



Gideon van Dam

Met dit gebed voegen we ons in een lange rij

Samen naar de kerk in april 2024

De meeste diensten zijn online te volgen:

Johanneskerk en De Kapel: via kerkdienstgemist.nl
Wijkgemeente-Zuid/Ontmoetingskerk via: www.pkn-eindhoven.nl/eindhoven-zuid-vieringen
Kruispunt via: www.kerkdienstgemist.nl en www.xpunt.info

Let ook op nadere aankondigingen via de website www.pkn-eindhoven.nl en de weekbrief van uw wijkgemeente!

Bovenaan de wijkberichten vindt u de adresgegevens van de betreffende wijkkerken.

Zondag 7 april 2024		Collectiedoel: Diaconie
Johanneskerk	10.00 uur	gezamenlijke dienst in Son
	12.00 uur	viering velerlei (dienst De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	mevr. B. van der Zwaag MA
Kruispunt	10.00 uur	ds. J. Visser, Amsterdam
	19.00 uur	verdieping
Ontmoetingskerk	10.00 uur	ds. M.J. Kreeft

Zondag 21 april 2024		Collectiedoel: Diaconie
Johanneskerk	10.00 uur	ds. K. Seijdell
	12.00 uur	pastor F. Weeda (dienst De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	ds. W. van Seventer
Kruispunt	10.00 uur	ds. W. Gugler
	19.00 uur	ds. W. Gugler
Ontmoetingskerk	10.00 uur	ds. T. Huisman

Zondag 14 april 2024		Collectiedoel: Kerk in Actie - Zending
Johanneskerk	10.00 uur	ds. C. Sloomans
	12.00 uur	pastor M. van Moorsel (dienst De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	mevr. A. Nieuwenhuizen
Kruispunt	10.00 uur	ds. W. Gugler
	19.00 uur	aanbedding
Ontmoetingskerk	10.00 uur	ds. T. Huisman

Zondag 28 april 2024		Collectiedoel: Algemeen Kerkenwerk
Johanneskerk	10.00 uur	ds. B.J. van Haarlem
	12.00 uur	pastor J. De Schepper (dienst De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	ds. B. van Litsenburg
Kruispunt	10.00 uur	ds. W. Gugler
	19.00 uur	bijbelacademie
Ontmoetingskerk	10.00 uur	mw. B. van der Zwaag MA

Collecte

U kunt uw collectebijdrage overmaken op IBAN nummer NL47 RABO 0373 7186 75 t.n.v. PGE-collecten onder vermelding van de afkorting van uw wijkgemeente (JK = Johannesgemeente, KP = Kruispuntgemeente en OK = Wijkgemeente-Zuid), de datum van de zondag en het collectedoel.

Wie Wat Waar

ALGEMENE KERKENRAAD

Voorzitter: dhr. H. Grootjans,
p/a Camphuysenstraat 4,
5615 KS Eindhoven, tel. 2985888,
e-mail: AK.voorzitter@pkn-eindhoven.nl
Scriba: vacant
e-mail: AK.scriba@pkn-eindhoven.nl

DIACONIE

Voorzitter: mw. D. Verburg-Burger,
e-mail: CvD.voorzitter@pkn-eindhoven.nl
Secretaris: vacant
e-mail: cvd.secretaris@pkn-eindhoven.nl
IBAN: NL62 RABO 0373 7369 32
t.n.v. College van Diakenen Protestantse
Gemeente Eindhoven o.v.v. uw doelbestemming

WIJKGEMEENTE EINDHOVEN-ZUID

Predikant: dhr. Tj. Huisman,
Heezerweg 229, 5643 KB,
tel. 8448177 / 06-15695919,
e-mail: tjhuisman27@gmail.com
vrije dag: zaterdag
Kerkelijk werker: dhr. L.T. Wijbenga,
De Sitterlaan 80, 5505 AE Veldhoven,
tel: 06-19356774, e-mail:
ehvzuid.kerkelijkwerker@pkn-eindhoven.nl
Scriba: mw. S.A. Trapman,
Waterfront 135, 5658 SG, tel. 8424442,
e-mail: EhvZuid.scriba@pkn-eindhoven.nl
IBAN wijkfonds: NL88 RABO 0373 7187 13
t.n.v. Wijkgemeente Eindhoven-Zuid - wijkfonds
o.v.v. uw doelbestemming
IBAN bloemenfonds: NL87 RABO 0373 7369 67

Kerkbladbezorging:

Strijp-Gestel-Meerhoven:
dhr. T. Schneider, tel. 2518614
Stratum-Tongelre:
dhr. J. Trapman, tel. 2122482
e-mail: j.trapman@chello.nl

JOHANNESGEMEENTE

Predikant: dhr. B.J. van Haarlem,
Brunelleschiweg 8, 5624 CJ, tel. 2366339,
e-mail: bjvanh57@gmail.com
Predikant: mw. K.M. Wuijster,
Ithacastraat 28, 5631 JE, tel. 8795522,
e-mail: k.wuijster@gmail.com
Kerkelijk werker: mw. P. Zweers,
tel. 06-58774450
e-mail: kerkelijkwerkerpetra@gmail.com
Scriba: mw. A. Buitenhuis-Kreeft,
Chamonixlaan 19, 5627 LX, tel. 06-12392751,
e-mail: Johannesgemeente.scriba@pkn-eindhoven.nl
IBAN: NL66 RABO 0373 7187 21
t.n.v. Johannesgemeente - wijkfonds
o.v.v. uw doelbestemming

Kerkbladbezorging:

dhr. S. Nauta, tel. 2425633
e-mail: nauta.sjaak@gmail.com

KRUISPUNTGEMEENTE

Predikant: dhr. W. Gugler,
Vullingspark 6, 5591 DB Heeze, tel. 2097623,
e-mail: predikant@kruispuntgemeente.nl
Scriba: mw. G. van de Bos-van Voorst,
Akkerwinde 13, 5684 HG Best, tel. 06-48126533,
e-mail: scriba@kruispuntgemeente.nl
IBAN: NL13 RABO 0373 7187 05
t.n.v. Kruispuntgemeente - wijkfonds
o.v.v. uw doelbestemming

EVANGELISCH-LUTHERSE GEMEENTE ZUID-NEDERLAND

Predikant: mw. S. Freytag, tel. 06-43955283,
e-mail: ds.freytag@lutherszuidnederland.nl
Scriba: dhr. T. Tempelaar, Amerlaan 2,
5626 BP, tel. 2623104,
e-mail: secretariaat@lutherszuidnederland.nl

KINDERDIENST/JEUGDWERK

Eindhoven-Zuid,
Floor de Nooij, tel. 2122563,
e-mail: smits.de.nooij@hetnet.nl
Johannesgemeente,
Linda van Dijk, tel. 06-10258550,
e-mail: l.e.vandijk@gmail.com
Kruispuntgemeente
Hanna Hardeman-van der Zwan,
e-mail: bertenhanna@gmail.com

STUDENTENPASTORAAT/TINT

Studentenpastor/life coach: mw. M.S. van Tuijl
e-mail: m.v.tuijl@tue.nl
TU/e Atlas
Postbus 513, 5600 MB Eindhoven
www.tint-eindhoven.nl
Scriba: dhr. W. Mak, Grondheuvel 20,
5685 AV Best, tel. 0499-310383,
e-mail: willem.mak@xs4all.nl

PREDIKANTEN/GEESTELIJK VERZORGERS

GGZE Grote Beek, mw. A. Bremmer,
tel. 06-83667851, e-mail: Alice.Bremmer@ggze.nl
GGZE Grote Beek, mw. I. Hyvärinen,
tel. 2970619, e-mail: ai.hyvarinen@ggze.nl
GGZE De Woenselse Poort, dhr. B.Veldhorst,
tel. 2613791, e-mail: bj.veldhorst@ggze.nl
MMC, mw. Petra Zweers, tel. 8889582
Petra.Zweers@mmc.nl
Mw. K. Seijdel, e-mail: info@zinlab.nl,
tel.06-17137235

INLOOPHUIS 't HEMELTJE

Voor informatie zie rechts onderaan op de
middenpagina's.

OPEN HUIS SINT CATHRIEN

Voor informatie zie rechts onderaan op de
middenpagina's.

KINDERTELEFOON Zuidoost-Brabant

Tel. 0800-0432 (gratis)
iedere dag van 14.00-20.00 uur

SENSOOR (SOS Telefonische Hulpdienst)

Tel. 0900-0767 of 040-2125566
24 uur per dag, 7 dagen per week emotionele
ondersteuning. Chat en e-mail: www.sensoor.nl
Info: www.sensoor.nl/brabant

Uitgave van de Protestantse Gemeente Eindhoven
pkn-eindhoven.nl
periode: 07-04-2024 t/m 04-05-2024

Jaargang 53, no. 4

Samen

Versijnt 10 maal per jaar

Adres Hoofredactie van SAMEN

Camphuysenstraat 4, 5615 KS Eindhoven
Telefoon: 040 252 2575
E-mailadres: samen.redactie@pkn-eindhoven.nl

Leden van de Hoofredactie van SAMEN

Wil van Egmond, Bert Jan van Haarlem,
Jaap Stooker en Joke Wytzes-de Bie

Attentie

Het volgende SAMEN-nummer:
05-05-2024 t/m 01-06-2024

Inleverdata t.b.v. het volgende SAMEN-nummer:

- **15 april:** kopij voor het wijkbericht
bij de wijkredactie
- **17 april:** complete wijkbericht
bij de hoofredactie
- **10 april:** kopij van schriftelijke reacties
op artikelen bij de hoofredactie
- **17 april:** kopij voor het overige gedeelte
bij de hoofredactie

Kerkelijk Bureau

Camphuysenstraat 4, 5615 KS Eindhoven
Geopend op afspraak
Telefonisch bereikbaar:
- maandag t/m donderdag van 09.00 – 11.30 uur
- telefoon: 040 252 2575
E-mailadres: kerkelijk.bureau@pkn-eindhoven.nl

Protestantse Gemeente Eindhoven

IBAN: NL91 RABO 0373 7186 59 t.n.v.
Protestantse Gemeente Eindhoven
o.v.v. uw doelbestemming

Collectebonnen

U kunt een veelvoud van € 20,00 storten op
IBAN: NL69 RABO 0373 7186 67 t.n.v.
PGE - Collectebonnen o.v.v. adresgegevens
en aantal bonnen van €1,- en/of €2,-.
De bonnen worden u daarna zo spoedig mogelijk
toegestuurd.

Kerkblad SAMEN

IBAN: NL03 RABO 0373 7186 91 t.n.v.
PGE - Kerkblad SAMEN o.v.v. gift SAMEN

Indien een artikel uit dit kerkblad wordt
overgenomen, dan met bronvermelding.
Op de foto's rust copyright.
Alle herkenbare personen op foto's hebben
hun toestemming voor publicatie verleend.

Drukwerk: Snep

Groter dan ik

Viering velerlei van De Kapel op zondag 1 oktober 2023 met jongeren

'Hoe maak ik de wereld mooier?' is het thema dat een aantal jongeren van de jeugdkerk van de PKN hebben gekozen voor een muzikale viering. In deze viering lieten ze een aantal liedjes horen van de afgelopen 5 jaar die indruk op hen hebben gemaakt. Zij gingen in op de betekenis die deze liedjes voor hen hebben. Want zoals de wereld er nu uitziet, is niet altijd zo hoopvol. En veel jongeren ervaren een enorme machteloosheid. Hoe ga je daarmee om? Wat zijn de lichtpuntjes waar zij zich op willen richten? Deze viering werd voorbereid door Anouck, Jael, Linde, Naomi, Tobias, Mirjam en Feike.

Aankondiging door Anouck

Ik hoor in dit liedje vooral dat Froukje de klimaatverandering tegen wil gaan, maar het probleem is te groot om het in haar eentje te doen. Ze zingt: 'De wereld staat in de fik en ik zou het willen blussen, maar het vuur is groter dan ik'. Ik heb het gevoel dat ze zich een beetje machteloos voelt, ze wil wel helpen, maar ze kan het gewoon niet alleen. Ze vindt dat het nu moet gebeuren en niet over 10 jaar. Er wordt altijd in de politiek alleen gepraat over 'in 2030' of 'in 2050', maar het moet nu, ga nu actie ondernemen, want de klimaatverandering begint niet over 5 jaar, het is nu al bezig.

Ik denk ook dat ze het gevoel heeft dat de mensen die nu het bepalen niet willen denken aan het probleem en het gewoon lekker negeren. De rijken hebben er namelijk niet echt last van, maar de gemiddelde persoon wel. De volwassenen denken niet aan de volgende generaties. Zij denken er niet aan dat de jongere ook een mooi leven wil hebben met huisje, boompje, beestje. Je moet nu al meteen geld hebben voor alles, de belasting, huisvesting en gewone dingen, maar vele jonge mensen kunnen dat nog niet betalen, omdat alles zo duur is door inflatie. Froukje wil daar wat aan doen, ze kan het echter niet alleen. Ze wil een mooi leven krijgen, ze wil kunnen dromen, zonder zich zorgen te hoeven te maken over klimaatverandering en ik wil dat ook.

Ik wil een mooie toekomst met een fijn leven. Ik wil me niet op dit moment in mijn leven zorgen hoeven te maken of ik er over 50 jaar überhaupt nog ben. Ik heb - als ik dit liedje aan het luisteren ben - een soort rouwend gevoel van: waarom bestaan dit soort liedjes, waarom moet ik mij in deze wereld hier zorgen om maken, waarom denken mensen niet aan de volgende generatie, aan mij. Ik voel me ook machteloos, ik zou wel willen helpen met het stoppen van klimaatverandering, maar ik heb het gevoel dat ik het in mijn eentje niet kan, dat het probleem te groot is, groter dan ik.

Anouck

Froukje: Groter dan ik

[Chorus]

Happy new year
De wereld staat in de fik
En ik zou het willen blussen
Maar het vuur is groter dan ik
En ik stik in
De time, time ticking
De tijd tijd tikt maar door
Happy new year
De wereld staat in de fik
En ik zou het willen blussen
Maar het vuur is groter dan ik
En ik stik in
De time, time ticking
De tijd tijd tikt maar door

[Verse 1]

Happy new year
Het is tweeduizendtweintig alweer
En we zijn met steeds meer en we willen steeds meer
Wie het kleine niet eert is het grote niet weert
En wie niet weet wie niet deert
Ik drink nog een drankje
Proost op het leven
De klok slaat twaalf uur, zijn mijn zonden vergeven dan?
We zullen beven, de aarde zal bloeden
En wie niet betaalt moet zijn schulden vergoeden
Maar ik wil een toekomst
Ik wil een kind, ik wil een carrière, een tuin, een gezin
Ik wil kunnen proeven van echt schone lucht
Maar de rijken die vluchten, die boeken een vlucht
En het kan anders, ik weet dat het kan
Met geloof en een wil en een wet en een plan



Ik wil een toekomst, en jij wil het ook
Of je blijft blind, want waar vuur is, is rook

[Chorus]

[Verse 2]

Groter dan ik
Maar ik ben groter dan dat
We gaan dood dus de nood is wat hoger dan dat
't Is klote maar laten we hopen op dat
We het redden met horten en stoten en dat
We gaan praten, vooral met elkaar
Want de crisis is hier en Den Haag is nog daar
En dat we iets doen, echt doen hoor
Want daar heb je poen voor
En met Sinterklaas zet ik daar dan m'n schoen voor

[Bridge]

Ik wil een toekomst
Ik wil een verhaal
En niet voor mezelf maar voor ons allemaal
Ik wil zien in vijftig tinten groen
Ik wil graag denken en durven en doen

[Chorus] 2x



Froukje, Groter dan ik