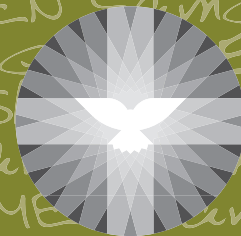


Samen



De tekenen verstaan



*Laat dan mijn hart U toebehoren
en laat mij door de wereld gaan
met open ogen, open oren
om al uw tekens te verstaan.
Dan is het aardse leven goed,
omdat de hemel mij begroet.*

Lied 978: 4

De tekenen verstaan

Hoe het zo is gekomen weet ik niet. Maar ineens was het in mijn hoofd: *De tekenen des tijds*. Hoe dát is gekomen, weet ik wel. De nieuwsberichten over rampspoed in de wereld - oorlogen, toenemend geweld, toenemende angst, toenemende gevoelens van onveiligheid, om over alle berichten over de gevolgen van klimaatverandering nog maar te zwijgen. Van al die berichten raakt ons hart overvol, en het is moeilijk om gevoelens van machteloosheid van je af te schudden.



En de vraag kwam in me op: zijn dit nu de *tekenen des tijds*? Waar komt die vraag vandaan? Wat zijn tekenen des tijds? Een korte zoektocht bracht me bij Mattheus 16: 1-5, waar Jezus de Farizeeën en Sadduceeën te woord staat:

¹De farizeeën en de sadduceeën kwamen Hem op de proef stellen met de vraag hun een teken uit de hemel te tonen. ²Hij gaf hun daarop dit antwoord: 'Wanneer de avond valt, zegt u: "Morgen mooi weer, want de hemel kleurt rood." ³En 's ochtends: "Storm op til, want het rood aan de hemel is dreigend." De aanblik van de hemel weet u wel te duiden, en de tekenen des tijds niet? ⁴Dit is een verdorven en trouweloze generatie. Ze verlangt een teken, maar zal geen ander teken krijgen dan dat van Jona.' En Hij liet hen staan en vertrok.

In slechts vijf verzen wordt er veel gezegd. Maar ik wil hier de aandacht vooral leggen op 'de tekenen'. Wat wordt daar nueigenlijk mee bedoeld? De Fari-

zeeën en Sadduceeën vragen om 'een teken uit de hemel'. Het Griekse woord, dat wij als 'teken' vertalen, is *semeion*. Met dat woord duidde men een herkenningsteken aan, als op een vlag of schild. Het kan ook een voorspellend teken van een ziekte zijn, zoals een eerste vlekje op een mazelenbesmetting kan wijzen. Maar het woord verwijst ook naar een teken, door de goden gegeven, of een wonderteken. De Farizeeën en Sadduceeën vragen dus aan Jezus om iets te doen, of te zeggen, waardoor ze iets van het hemelse in deze wereld zien doorschijnen. Een goddelijk teken, een wonder, iets waardoor Jezus' grootheid zichtbaar zou kunnen worden. Op zich niet zo'n gekke vraag. Maar: ze stellen de vraag niet uit oprechte belangstelling, maar omdat ze hem op de proef willen stellen - net zoals Jezus op de proef werd gesteld in de woestijn, door de duivel. Ze stelden de vraag dus helemaal niet met de juiste intentie.

Dat verklaart waarom Jezus zo fel reageert: *'De tekenen van de hemel weten jullie wel te duiden, maar de tekenen van de tijd niet.'* Iederéén weet toch dat avondrood water in de sloot brengt? Dat weten mensen al sinds mensenheugenis! Maar het teken van de tijd zien, duiden: dat vraagt om iets anders. Jezus verwijt de Farizeeën en Sadduceeën dat hen de kennis ontbreekt om te zien wat er werkelijk aan de hand is, wat er werkelijk toe doet, en welke conclusie je daaruit zou kunnen of moeten trekken. Ze vragen om een teken uit de hemel, maar het teken dat voor ze staat, herkennen ze niet: Jezus zelf! Hij is dat teken uit de hemel, gekomen om mensen de goede boodschap te verkondigen, een boodschap van bekering naar liefde, naar leven, naar alles waar God voor staat.

Het zien van tekenen in je leven, daar betekenis aan geven: daar gaat het om bij het jaarthema van dit seizoen. Ergens voelt het als een hachelijke onderneming: alsof het in strijd is met de theologie die we min of meer aanhangen. Maar het is misschien gewoon tijd om onszelf te leren anders te kijken (voor zover we dat al niet doen), betekenis te leren geven aan ongewone en doodgewone verschijnselen en gebeurtenissen - zonder dat het 'zweverig' hoeft te worden! Want daar gaat het om: een teken zien, en er betekenis aan geven - verstaan wat

het je te zeggen heeft. Onlangs had ik een gesprek met een collega-vriendin over het lezen van de tekenen, over hoop, geloof, veerkracht: grote thema's. En terwijl we zaten te praten, verscheen er een regenboog - die bleef wel tien minuten staan. Als je nuchter kijkt, weet je dat er een samenspel tussen zon en regen voor nodig is om die regenboog te laten verschijnen - het is een logisch natuurverschijnsel. Maar wij kozen ervoor om anders te kijken, en de regenboog voelde als zegen over onze gesprekken. De volgende dag zag ik iets bewegen in het gras. Toen ik ging kijken, bewoog het gras omhoog en kwam er in rap tempo een molletje tevoorschijn! Hij rende een stuk over het gras en verdween toen weer onder de grond. Ik was zo vol verwondering: dit had ik nog nooit gezien! En toen ik er woorden aan kon geven, zei ik: 'Het onderste komt boven'. Symbool voor onze gesprekken, waarin niets ongezegd of ongezien blijft. Zo werd het molletje een teken dat ik nu met me meedraag - niet groot of meeslepend, maar een vrolijke hint op mijn weg.



Op een bepaalde manier valt het ook samen met wat in het Engels *serendipity* heet. Je kunt het in het Nederlands vertalen met *serendipiteit*, maar dan weet je nog niet echt meer. De betekenis zit in de richting van iets wat gebeurt op het juiste moment, zonder dat je ernaar op zoek was. Zo kom je soms ineens iemand tegen van lang geleden, waardoor een belangrijke herinnering weer wakker wordt. Ik heb weleens een verhaal gehoord van iemand die op zoek was naar een boek in een boekenkast, en dat er op dat moment een ander boek gewoon uit de kast viel... dat was het begin van zijn levenswerk.

En ook in dromen kan het zomaar gebeuren - dat je verstaat wat de droom je wil vertellen. De Bijbel kent heel wat van dat soort droomverhalen.

In de jaarthema-gesprekken zal het dus gaan om betekenis te vinden. Niet omdat het móet kloppen, of uitgelegd of verdedigd hoeft te worden. Maar omdat het er is, en iets betekent, voor jou. Omdat het je ergens aan doet denken, iets in herinnering brengt. Zoals de sterren

aan de hemel Abraham herinneren aan de belofte. Het teken van brood en wijn herinnert aan Jezus, aan het verbonden zijn met christenen wereldwijd. Een vogel op je pad die je aan je lieve grootmoeder doet denken. Op zichzelf lijken het slechts kleine dingen. Maar toch kan de betekenis van onschatbare waarde zijn. Natuurlijk is er van alles op af te dingen, maar ik kies ervoor de tekenen met me mee te dragen in mijn hart, omdat ze op een of andere manier richting geven.



Bij de gespreksgroep Rafaël hebben we een pilot-jaartheema-avond gedaan. En het was bijzonder, de verhalen die naar boven kwamen. Kwetsbaar ook: als je aan anderen vertelt wat iets voor jou betekent, kan dat alleen als de ander welwillend openstaat voor jouw verhaal. Want niets is een teken, voor je er zelf betekenis aan geeft. En dat vraagt om openheid en vertrouwen.

Ik heb gemerkt dat, sinds ik over dit thema nadenk, ik meer open sta, en dus ook meer tekenen zie. Dingen waar ik vrolijk van word, die steunend zijn - soms voel ik mijn hart opengaan. En hoe hebben we dat nodig! In onze tijd worden we overspoeld met berichten die ons moedeloos maken, angstig ook. Het kan ons zicht op het leven vertroebelen, vernauwen. Maar als we ons oefenen in het lezen van tekenen, oefenen we ons hart om te zien wat er ook is: zachtheid, schoonheid, Geest, Gods scheppende kracht in deze wereld.

Dus daar gaan we ons dit jaar in bekwamen: de tekenen verstaan - zowel de grote tekenen die we zien in onze wereld, als de kleine die ons in het alledaagse leven kunnen begeleiden. We gaan onze ogen trainen, onze harten trainen. Zodat we wakker worden voor de tekenen op onze weg, om ze te zien, te verstaan. Dat we ze niet wegwuiven als verzinsel, maar juist omarmen als hint van de goede of nieuwe weg. Als we zo leren kijken, zal niet alleen het wapengekletter van de wereld ons hart

beroeren, maar ook het zingen van de merel in de achtertuin, de toevallige ontmoeting onderweg, de verontrustende en heilzame woorden en tekenen van profeten en verhalenvertellers. En vast vinden we door dat alles heen een teken van God zelf - liefde en licht om bemoeidigd op weg te gaan.

Kirsten Wuijster



Praktische informatie:

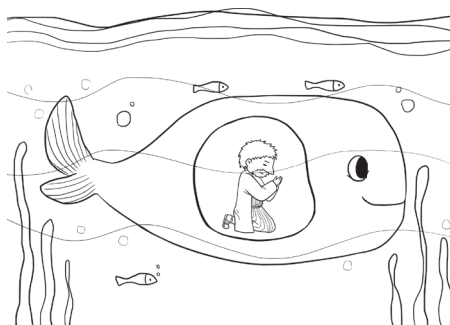
Door het jaar heen zullen er zes of zeven jaarthemabijeenkomsten zijn; de eerste bijeenkomst heeft inmiddels plaatsgevonden op 1 oktober jl. De volgende bijeenkomsten worden telkens aangekondigd in de wijkberichten van SAMEN en de wijkbrieven. Het is ook mogelijk om op de mailinglijst te komen. Mail dan naar k.wuijster@gmail.com. Dan ontvang je vanzelf een bericht als er weer een jaartheema-bijeenkomst aankomt!

Toen Jona in de walvis zat

In deze column sluiten we aan bij het jaartheema 'De tekenen verstaan': Jezus irriteert zich aan de farizeeërs en sadduceeërs, die hem vragen om een teken. Jezus antwoordt dat deze generatie geen ander teken krijgt dan dat van Jona.

We kennen dat verhaal nog wel. Jona moest naar Nineve om de inwoners te waarschuwen vanwege hun slechte gedrag. Maar hij probeert te ontsnappen. Eerst op een boot, maar het gaat vreselijk stormen en hij wordt overboord gezet om de storm te kalmeren. Dat lukt maar een grote vis slikt hem op en hij blijft drie dagen in de vissebuik zonder eten of drinken: 'Toen Jona in de walvis zat en drie dagen lang niks te eten had...'

Het verhaal van Jona is populair geworden in de kinderwereld. Er werden vrolijke liedjes gemaakt en er ontstond een spelletje waarbij een kind door twee andere heen en weer werd geslingerd onder het zingen van 'Toen Jona in de walvis zat en drie dagen lang geen eten had...' 'Jonassen' noemden ze dat.



Zo speelden ze het spannende verhaal over Jona uit, die er van uitging dat God alle kwaad dat in Nineve bedreven werd, zou straffen en dat zijn spectaculaire tocht naar Nineve niet voor niks was. Daar kunnen we in meevoelen. Wij wensen de Poetins, Trumpen, Netanjahu's en nog zo wat kwaadstichters ook toe dat ze gestraft worden wegens het kwaad dat ze aanrichten. Wij voelen ons vaak machteloos en ook wel een beetje gejonast als we er wat tegen willen doen. We bidden tot God of Hij er wat aan wil doen en Nineve wil

straffen. Maar bijna niemand bidt om bekering van de boosdoeners. En geheel onverwacht vond die bekering wel plaats in Nineve. En goed ook. Jona heeft er de pest over in en vraagt zich af of het allemaal voor niks is geweest. Hij gaat zitten mopperen op een bergje vanwaar hij kan zien dat Nineve niet gestraft wordt.

Dat verhaal van Jona waar Jezus naar verwijst, zit dus vol met tekens en betekenissen. Niet zo evident hoe je dat allemaal uit kunt leggen als je denkt aan de wereld waarin wij leven. Je kunt ook veel ruimer denken en kijken naar de rijkdom aan tekenen die wij om ons heen waarnemen, zoals Kirsten in haar hoofdartikel doet. Gelukkig is de Bijbel niet zo iets als een wetboek of een gebruiksaanwijzing. Het is goed om geïnspireerd en creatief te denken over de uitleg ervan. Maar toch: dat verhaal van Jona is er ook en Jezus wijst ernaar, waarom eigenlijk?

Jan Scheurer

Kerk zijn in onzekere tijden

In Nederland is de regering gevallen en daarom zijn er in oktober weer verkiezingen. Het zal moeilijk zijn voor ons om een keuze te maken op welke partij te kiezen. Terwijl er een groot aantal problemen zijn die om oplossingen vragen - zoals de oorlog die woedt in Europa, de verschrikkelijke situatie in Gaza en in eigen land de woningnood, klimaat, immigratie en veiligheid - is de politiek verdeeld. Niet alleen over welke problemen de meeste aandacht vergen, maar vooral over hoe die opgelost kunnen worden. Iedereen heeft alleen aandacht voor het eigen standpunt en niemand lijkt er bij stil te staan dat er na de verkiezingen weer samengewerkt moet worden en compromissen gesloten moeten worden. Het zijn met recht onzekere tijden.

Ook in onze eigen kerk hebben we te maken met onzekere tijden. We hebben in Eindhoven

een groot aantal vacatures onder onze voorgangers. Daarnaast zijn er steeds minder mensen beschikbaar om bestuurswerk of andere taken te vervullen en dat terwijl we graag vast willen houden aan alles wat we binnen onze kerk gewoon zijn. We willen graag iedere zondag een normale dienst met onze eigen voorganger en waarbij alle zaken rond de dienst goed verzorgd zijn. We willen dat de kerkgebouwen schoon zijn en in goede staat, dat er koffieochtenden zijn en bijeenkomsten. Ook willen we graag dat we bij ziekte of ouderdom door mensen van de kerk bezocht worden. Echter wij zijn nu vaak op een punt gekomen dat dit allemaal niet meer kan. We zullen dus keuzes moeten maken en dat is altijd moeilijk. Zelfs als volgend jaar, naar wij hopen, de vacatures van onze voorgangers weer vervuld zijn, is er nog steeds minder mogelijk dan in het verleden, omdat we minder voorgangers zullen

hebben en daarnaast veel minder vrijwilligers. Dit is vooral het geval in de wijkgemeenten Johannesgemeente en Eindhoven-Zuid, waar de vergrijzing en krimp het sterkste spelen.

In het komende jaar zal er binnen de Algemene Kerkenraad, maar ook binnen de verschillende wijkkerkenraden verder gepraat worden over deze keuzes: wat is essentieel en kan niet gemist worden en waar kunnen we mogelijk mee stoppen. Zelfs dan kan het nog moeilijk blijven om voldoende bestuurders en vrijwilligers te vinden. Mogelijk moeten we naar andere opties kijken. Dit is te meer het geval nu een groot aantal van onze bestuurders en vrijwilligers op leeftijd zijn en vaak dit werk al heel lang doen. We vragen de gemeente met ons mee te denken en ons te helpen om de kerk draaiende te houden. Dat zal moeilijk zijn in deze tijd van verandering.

*Henk Grootjans,
voorzitter AK*

Evensong in de Cathrien

door het Eindhovens Kamerkoor



Op zondag 19 oktober zal er weer een Evensong in de Catharinakerk zijn.

Gezongen worden:

Psalm 146 op een chant van Edwin George Monk,

Magnificat en Nunc Dimittis van George Dyson (1883-1964),

Anthem: Greater Love has no Man van John Ireland (1879-1962),

Hymns: The Lord's my Shepherd

tekst: Jan Struther, 1901-1953,

muziek: Traditional Irish Melody en Erik Routley (1917-1982)

Lord of all hopefulness

tekst: Scottish Psalter,

muziek: Jessie Irvine (1836-1887 en Thomas Cuthbertson Leithead Pritchard (1885-1960)

De gebeden en responsies klinken in een toonzetting van John Reading (c. 1645-1692).

Schriftlezingen zijn: Ezechiël 34: 11-16 en Johannes 21: 15-22.

Het Eindhovens Kamerkoor staat onder leiding van Arjan Veen.

Het orgel wordt bespeeld door Niels de Klerk.

De Evensong begint om 16.00 uur, in de Catharinakerk.

Voorganger is Jeroen de Wit.



De Evensong van zondag 16 november zal een vesper met Gregoriaanse gezangen zijn.

Toekomst

U bent er inmiddels misschien aan gewend geraakt dat de berichten over de Evensongs eindigen met een uitnodiging (om de Evensong bezoeken en

mee te maken) en een oproep (om de Capella te versterken). Dat is nu niet anders en meer dan ooit nodig. Het is wel duidelijk geworden dat zonder versterking van de Capella met een aantal zangers en een groei van het aantal bezoekers de Evensongs niet langer in de huidige vorm en het huidige ritme voortgezet kunnen worden. Nu is het moment gekomen dat het de Capella niet meer lukt om alle geplande Evensongs (op de derde zondag van de maand, met uitzondering van juli en augustus) te verzorgen.

Of we in de toekomst de Evensongs in stand kunnen houden, moet in de komende maanden blijken.

Voor deze maand is het Eindhovens Kamerkoor bereid gevonden om de Evensong te verzorgen. Daar zijn we als bestuur van de Stichting Oecumenische koorvespers het koor zeer erkentelijk voor. Ook nu nog een keer de uitnodiging aan wie graag Engelse hymns en koormuziek zingt om (een paar keer per jaar) met de Capella mee te zingen. Wie interesse heeft kan het melden bij Bert Jan van Haarlem, telefoon: 040 2366339, e-mail: bjvanh57@gmail.com

En natuurlijk de even hartelijke als dringende uitnodiging om de Evensong mee te maken!

Bert Jan van Haarlem

In stilte gaat open wat gesloten is (staat nog steeds op mijn afsprakenkaartje)



Meestal maak ik er iets moois van, van die stilte en van het open gaan in een gesloten omgeving. Want dat is ook mooi - als het gebeurt. Op zo'n moment kan de zin *De stilte zingt U toe O Here* (psalm 65 eerste regel) door mijn hoofd gaan. En hoe wij ons keren naar een plaats waar God ons bidden hoort. Maar nu even niet.

Er zijn teveel verhalen te horen die niet aan te horen zijn. Over daders en slachtoffers. En ze worden dag in dag uit eindeloos en uit ten treure herhaald. Ik constateer bij mezelf dat ik net even een wandelingetje meer maak buiten. Immers ik weet al hoe groot de pijn is over wat onherstelbaar is en de uitzichtloosheid die dat met zich meebrengt. Tot aan een doodswens toe door deze gedachten die maar niet op houden. Zo wordt een wens als vanzelf zelf weer de weerkerende gedachte. '... Doof de hel in ons hoofd'. Hadden we maar een aan- en uitschakelaar.

Nog meer pijn doet het als dit samenvalt met wat er in de wereld onverteerbaar is aan geweld. Voor ik hier kwam werken had ik daar geen woorden voor. Nu weet ik dat dat secundaire traumatisering wordt genoemd. De collega die ik opgevolgd ben was daardoor een driekwart jaar uitgevallen geweest. Hij legde mij uit wat het was, dat je kan lijden aan het lijden van een ander. En dat het net dat duwtje kan zijn naar PTSS. Post Traumatische Stress Disorder. Ik vraag me in gemoede af of we niet teveel horen, zien én zwijgen. In het licht van de wereldwijde grote menselijke rampen en geweldplegingen zijn we gauw geneigd ander kleiner geweld te bagatelliseren. Waarmee we dan die ander ernstig te kort doen. Secundaire traumatisering lijkt me een serieus maar onderschat probleem - denkend aan wat er allemaal in realtime binnen zou kunnen komen, mits we dat toelaten. Hoeveel draagkracht kan een mens hebben? Een gezin? Een familie? Hoeveel draagkracht kunnen we als Christelijke gemeenschap opbrengen? Is gedeelde smart wel gehalveerde smart?

Nog erger zou ik het vinden, als we het niet meer voelen, als we geweld gewoon gaan vinden. Daarom moeten we blijven bidden en danken voor hen die staande blijven in ons midden.

*Onze vader verborgen
uw naam worde zichtbaar in ons
uw koninkrijk kome op aarde
uw wil geschiede,
een wereld met bomen tot in de hemel,
waar water schoonheid, en brood
gerechtigheid is, en genade –*

*waar vrede niet hoeft bevochten
waar troost en vergeving is
en mensen spreken als mensen
waar kinderen helder en jong zijn,
dieren niet worden gepijnigd
nooit één mens meer gemarteld,
niet één mens meer geknecht.*

*Doof de hel in ons hoofd
leg uw woord op ons hart
breek het ijzer met handen
breek de macht van het kwaad.*

*Van U is de toekomst
kome wat komt.*

H.Oosterhuis.

Er gebeurt gelukkig in stilte zoveel meer dan wij denken. Juist in stilte omdat mensen geen drukte maken over de goede dingen die ze doen - voor een ander. En wat die ander daarmee ook voor hen zelf betekent! Waarin God zich ervaren laat. Ongeveer op de manier waarop een huisarts kan zeggen: kom over twee weken nog eens terug, dan kunnen we meer zien. Mensen worden meer mens en God wordt meer God. Zo leerde ik bij het symposium 'Belichaamde Spiritualiteit' in september op de Grote Beek, waarin een collega terugkeek op 23 jaar werken in de Woenselse Poort. En daarin kun je net iets verder kijken dan twee weken....

Dat symposium 'Belichaamde Spiritualiteit' was in het kort de weergave van een proces van menswording van zowel geestelijk verzorger als client(en).

Eerst werden wij meegenomen door een 'mystagoge'. De mystagoge legde dus uit dat het ging om handelingen gericht op het ervaren van een geheim van leven en geloof als daarmee als het ware "thuiskomen" in onzegbare, diepere lagen van het bestaan.

Noem het maar een inleider in de diepgaande ervaringen, mysteriën van het geloof, zoals Doop en Avondmaal dat zijn. Even terzijde: er zijn afgelopen twee maanden drie mensen geweest die een levensveranderend herstel in de TBS wilden bevestigen door een doop, in de vorm van de Joodse Teshuvah. Teshuvah (תשובה) is een Hebreeuws woord dat 'terugkeer'/'berouw' betekent. Zelfreflectie, boete en spirituele zelfverbetering, terugkeer naar God en een staat van morele zuiverheid. Door de spijt over het verleden uit te spreken, zonden oprecht te belijden en een vastberaden voornemen in de toekomst niet meer te zondigen en goed te maken wat herstelbaar is. Uitgesproken en onuitgesproken daarbij geleid door God/Jezus: ik was even van het pad af, sorry. Bij het delen van brood en druivensap in de zaterdagse samenkomst is in het brood de ballingschap, de gevangenschap herkenbaar en het verlangen naar thuis, vrijheid tastbaar en voelbaar en te proeven in het druivensap. Weer opgenomen worden in de samenleving, begroet worden in een familiekring als iets groters dan ons zelf. Veel gebeurt er hier tussen de spreekwoordelijke en echte regels binnen het systeem, bij gesprekspartners, maar om er de vinger op te leggen en het te benoemen valt niet mee.

Om daarbij te helpen vertelde een andere collega geestelijk verzorger van de Grote Beek ons over 'Focussen' als een methode om te leren waarnemen - luisteren naar wat je allemaal in je lichaam voelt. Eugene Gendlin, psychotherapeut en filosoof ontdekte dat cliënten in therapie, die aandacht hadden voor hun lichamelijke gevoelens bij het duiden van de betekenis van hun problemen, meer succes hadden bij het afronden van de therapie. Zij maakten contact met hun innerlijke wereld en verkregen zo nieuwe inzichten met het oog op verandering. Hoe gaat dat in zijn werk? Vraag je lichaam naar het gevoel en signaleer waar het zich uit in je lijf. Wat er uit die innerlijke ruimte naar voren komt probeer je vervolgens in woorden of beelden te vangen.

*Berend Veldhorst,
geestelijk verzorger GGzE/
Woenselse Poort*

Toelichting bij collectiedoelen

ZONDAG 5 oktober 2025

Collecte: Werelddiaconaat via Kerk in Actie

Israël - Joodse en Palestijnse kinderen spelen samen

Joodse en Palestijnse kinderen komen elkaar in het dagelijks leven bijna niet tegen. Door het gescheiden onderwijs in Israël weten ze niets over elkaars cultuur en gebruiken. Via het ontmoetingsprogramma van het Rossing Center leren Joodse en Arabische leerlingen uit de hoogste klassen elkaar kennen. Ze bezoeken elkaar op school en leren spelenderwijs over elkaars geschiedenis en tradities. Vooroordelen verdwijnen. Dat is niet alleen belangrijk voor de kinderen zelf, maar voor de hele Israëlische samenleving.

Vandaag is het Israëlzondag. Hiermee geeft de Protestantse Kerk uiting aan haar roeping tot onopgeefbare verbondenheid met Israël. Daarom collecteren we vandaag voor een project in Israël.

ZONDAG 12 oktober 2025

Collecte: Algemene Kerkenwerk

Tint

Tint is een initiatief van de Eindhovense Studenten Kapel. Tint is een ontmoetingsplek voor inspiratie en verdieping. Ze is er voor studenten van de TU/e en de Eindhovense hogescholen. Tint organiseert inspirerende en prikkelende activiteiten, waarmee ze hen wil bewegen. Tint wil een plek zijn waar studenten elkaar kunnen ontmoeten. Tint is er voor studenten, die niet bang zijn om af en toe na te denken over wat ze nu echt belangrijk vinden in het leven. Helpt u dit studentenpastoraat te financieren?



ZONDAG 19 oktober 2025

Collecte: Werelddiaconaat via Kerk in Actie

Bangladesh – Innovatief kooktoestel verandert levens

In Bangladesh hebben veel vrouwen weinig inkomen uit de verkoop van hun landbouwproducten. Met een ingenieus kooktoestel verhogen zij hun inkomen. Dit kooktoestel bespaart brandhout, vermindert de uitstoot van CO2 en produceert minder rook, wat gunstig is voor de gezondheid. Bovendien zet het toestel brandstof om in biochar, een restproduct dat gebruikt wordt als natuurlijke bodemverrijker. Vrouwen gebruiken dit op hun eigen land of verkopen het aan boeren. Met een hoger inkomen kunnen zij hun gezin voldoende te eten geven.

Op 16 oktober was het Wereldvoedseldag. Niet voor iedereen is het vanzelfsprekend om genoeg te eten te hebben. Daarom collecteren we voor betere omstandigheden voor families in Bangladesh.

ZONDAG 26 oktober 2025

Collecte: Dorcas

Wij zijn Dorcas. We geloven in gerechtigheid en we zijn overtuigd van het prachtige potentieel in ieder mens. We zien een wereld vol unieke mensen, die leven onder uiteenlopende omstandigheden. Kwetsbaar en krachtig tegelijk. We weten dat niet ieder mens dezelfde kansen en mogelijkheden heeft.

Daarom bieden wij hulp als de nood aan de man is. En redden we levens wanneer die worden bedreigd. Daarom creëren wij kansen in situaties die kansloos lijken. Betere vooruitzichten in tijden die uitzichtloos lijken. Daarom helpen we mensen over-eind als ze gevallen zijn. En bieden we perspectief voor de allerarmsten. We zien hen die ongezien zijn. Dat doen we vanuit Nederland, ver over onze landsgrenzen. Wij zijn daar waar het nodig is. Daar waar wij nodig zijn. Nooit vluchtig, maar altijd gericht op blijvende verandering. Als effectief instrument om levens van mensen te raken. We kijken mensen in de ogen en trekken met hen op.

Wij zijn Dorcas. Een krachtige en constructieve combinatie van vrijwilligers en medewerkers in binnen- en buitenland. Gelijkwaardig en gepassioneerd zetten we onze talenten in. Van de winkels tot de boekhouding en projectmedewerkers in Oost-Europa, het Midden-Oosten en Afrika.

Samen zorgen we ervoor dat Dorcas werkt. Samen is voor ons een sleutelwoord. De vele collega's en samenwerkingspartners in de landen die ons werkerterrein vormen, zijn voor ons van levensbelang. En dat geldt ook voor allen die met ons optrekken in Nederland. Zonder hun gebed, giften en inzet bestaat Dorcas simpelweg niet. En vindt het werk geen weg.

Wij verbinden mensen in Nederland aan mensen in nood. Aan onze mensen die ter plekke concrete hulp bieden. Dat maakt Dorcas een onmisbare schakel in een groter geheel. Zolang er armoede is en ongelijkheid. Zolang er onrecht is en onrust. Zolang is Dorcas nodig.

Wij zijn Dorcas. We geloven in de kracht van God. En daarom geloven we in de kracht van mensen.

KerkDesignDag – zaterdag 25 oktober

Remonstrantse Kerk
Dommelhofstraat 1 A
Eindhoven

In 2025 bestaat het Remonstrantse kerkgebouw 75 jaar. Dat vieren de Remonstranten niet alleen met een terugblik, maar vooral met een blik vooruit: met een KerkDesignDag op zaterdag 25 oktober, tijdens Dutch Design Week.

Deze creatieve dag draait om de vraag: Wat is voor jou een kerk van morgen? Hoe ziet die eruit?



Zaterdag 25 oktober 2025
11.00 – 17.00 uur
Remonstrantse Kerk
Dommelhofstraat 1a Eindhoven

Niet in hout en steen, maar in rituelen, verhalen, stilte, ontmoeting.

KerkDesignDag is bedoeld voor iedereen die nieuwsgierig is naar wat 'kerk van morgen' kan betekenen, en zo'n kerk mee wil verbeelden en vormgeven.

Kom binnenlopen tussen 11.00 en 16.00 uur, en doe mee aan een van de activiteiten rond de thema's stilte, verhalen, rituelen, verbinding en delen. Om 16.30 uur sluiten we de dag af met een feestelijke presentatie van de oogst en een borrel.

Kijk voor meer informatie op kerkdesigndag.nl

Samen geloven – een trektocht

Een paar jaar geleden organiseerde ik een reis naar Israël en Jordanië. Op het programma stonden natuurlijk diverse plaatsen waar zich Bijbelse geschiedenis heeft afgespeeld. Als afwisseling, ontspanning en afkoeling (je kunt niet altijd in de hitte naar de oude stenen en ruïnes kijken) planden wij o.a. een wandeling in de canyon-achtige Wadi Mujib.

Het gaat hierbij om de rivier Arnon die het hele jaar door water heeft en in de Dode Zee stroomt. Het behoort tot de sportieve uitdagingen om in deze Wadi te gaan lopen. Wil je hem helemaal doen, heb je drie dagen nodig en veel geduld. We hebben maar een uurtje met elkaar gelopen. Eerst in het water dat alleen tot je enkels ging; maar ja dan kwamen ook de wat moeilijkere stukken.



Uiteraard was iedereen vrij om op elk moment om te keren.

Wie haalt het nou in zijn hoofd om een drie meter hoge waterval op te klimmen? In je eentje red je dit echt niet. Maar samen lukte het wel. Het was aandoenlijk te zien hoe de groep elkaar hielp. Men hield elkaar vast, steunde elkaar en desnoods werd er getrokken en geduwd totdat iedereen zijn bestemming kon bereiken. Sommigen zeiden achteraf: 'Had ik geweten waar ik aan begon, was ik waarschijnlijk niet meegegaan; maar dit had ik echt niet willen missen!'

Deze tocht is voor mij een beeld voor christen-zijn en de navolging van Christus. We zullen soms de wind (of de stroom) tegen hebben en kunnen een nogal koude douche over ons heen krijgen. We hebben elkaar nodig om elkaar te bemoedigen ('Je kunt het!') maar ook te waarschuwen ('Let op, in je eentje kun je makkelijk uitglijden en weggespoeld worden! Laat je helpen, hier is mijn hand'). We ervaren ook een ongekende vreugde ('Je hebt het gehaald!'). We zijn niet de eersten die Jezus volgen. Generaties voor ons hebben rijke ervaringen opgedaan waaruit we kunnen putten. Daar moest ik aan denken toen ik op gevaarlijke plekken touwen of handvatten zag die je standvastigheid konden geven – als je daar gebruik van wilde maken.



Onze tijd is gekenmerkt door individualisme. Wij modelleren ons geloof 'op onze eigen manier' en hebben daar steeds minder de ander voor nodig. Misschien is dit (ook) een reactie op het verleden waar anderen heel goed wisten te bepalen hoe ons geloof gevormd moest zijn. Maar geloven in je eentje is zeker niet in de geest van Christus die de 'gemeente' bedacht en in het leven geroepen heeft.

Samen geloven betekent ook samen optrekken, van elkaar leren, elkaar bemoedigen, vasthouden, dragen en verdragen, en zo veel meer om samen het doel te bereiken. Daarom zijn we gemeente.

Werner Gugler

Jubileum Cantorij Johanneskerk - vrijdag 17 oktober

De Cantorij van de Johanneskerk bestaat deze maand 50 jaar, en dat willen we met leden en oud-leden vieren op vrijdag 17 oktober van 10.00 tot 15.00 uur.

We zijn nog druk bezig met de uitwerking van het ochtendprogramma, maar in ieder geval is het plan om aansluitend gezellig samen te gaan lunchen in de hal van de kerk.

Wilt u zich in verband met de inkoop van tevoren opgeven, uiterlijk op maandag 13 oktober? Dat kan via een e-mail aan penningm.cantorij@tjoelker.org (bij voorkeur) of eventueel telefonisch bij de penningmeester van de Cantorij, Menno Tjoelker, telefoon: 040-2568860.

Menno Tjoelker



Onstsnappen op de universiteit

Eind augustus was de introductie op de universiteit. Dat is hét moment waarop studentenverenigingen en organisaties zichzelf kunnen laten zien. Ook voor ons als Navigators Netwerk is dat een mooie tijd. Aan de ene kant willen we laten zien wie we zelf zijn, maar aan de andere kant willen we deze kans ook gebruiken om studenten te laten nadenken over wie God is.

Dit jaar hebben we dat op 2 manieren gedaan. We stonden op de markt met een groot zeil. Daarbij was de vraag: Where does your compass point to? Studenten die langskwamen gaven antwoord op deze vraag door een post-it te plakken op het vakje van hun keuze. De verschillende antwoorden waren: Vrienden & Familie, goede cijfers, persoon-



Ons zeil op de campus

lijke ontwikkeling en iets anders... Studenten vonden het erg leuk om deze vraag te beantwoorden en erover door te praten. Daarin konden wij vertellen dat we een christelijke groep zijn die graag met elkaar praat over wat ons drijft in ons leven en waarin we elkaar helpen om richting te houden. We hopen en bidden dat dit studenten inspireert om in God hun richting te vinden.

Als tweede activiteit hebben we een escaperoom gemaakt. We hebben hier al ervaring mee, want we zijn ooit zelf uit de kerk 'ontsnapt'. Daarom hebben we met een aantal leden een escaperoom in elkaar gezet, waarbij een deel van de antwoorden in de bijbel gezocht moest worden. Zo stond er in een brief een verwijzing naar Mattheüs 26: 26. Daarin staat dat Jezus het brood brak. Er lag heel 'toevallig' een broodje op tafel. De studenten hadden door dat ze dat broodje moesten breken. Daar zat een sleutel in verstopt die ze weer nodig hadden om de volgende puzzel te vinden. Het was heel erg leuk om dit met elkaar voor te bereiden en de studenten te zien zoeken en puzzelen.

Tijdens de markt hebben we studenten laten nadenken over wat hen richting geeft in hun leven. We hebben zelf aangegeven dat God voor ons richting geeft in ons leven. We bidden dat dit hen bij mag blijven.



Studenten zoeken in de bijbel naar antwoorden

Dat ze op een moment dat zij richting nodig hebben in hun leven bij God zullen uitkomen. Bij de escaperoom hebben we de studenten antwoorden laten zoeken in de bijbel. Voor een groot aantal van hen zal dit de eerste keer zijn dat ze een bijbel hebben gelezen. We hopen en bidden dat dit een eerste stap voor hen mag zijn om te lezen in Zijn Woord.

Een escaperoom is zeker een aanrader voor een tiener- en jeugdgroep. Wil je inspiratie van onze escaperoom? Stuur mij dan gerust een mailtje: ymke.vangaalen@navigators.nl.

Ymke van Gaalen
(staf bij Navigators Netwerk
Eindhoven, <https://navigators.nl/>)

Vanuit 't Hemeltje

De zomer ligt inmiddels al weer even achter ons. Er waren meer gasten dan eerdere jaren in de zomer, maar er zijn ook meer vrijwilligers, dus konden we toch de dingen doen, die we normaal doen. We hebben bijvoorbeeld niet hoeven sluiten omdat er op een dag onvoldoende vrijwilligers waren.



Verder hebben we de zomer gebruikt om na te denken over de toekomst van 't Hemeltje. Wat zouden we graag anders willen doen? Daartoe is iedereen, die iets doet in 't Hemeltje, team, maatjes, vrijwilligers en bestuur benaderd om hun ideeën met het team te delen. Op maandag 1 september jl. zijn we bij elkaar gekomen om deze ideeën te bespreken. Er is een onderverdeling gemaakt in kleinere klussen (denk aan de zolder opruimen, reparatie van de douches, vloer reinigen, bladwerk in de tuin) en grotere klussen (verbouwing keuken,



vernieuwing woonkamer, vernieuwing elektriciteit). Er is een groep samengesteld die zich actief bezig gaat houden met de grotere klussen. En de kleinere klussen zijn verdeeld onder verschillende mensen die daar (op de korte termijn) al mee aan de slag zullen gaan. Daarover later meer.

Wat een grote wens was: het uitbreiden van de openingsuren van 't Hemeltje. Daar zijn we op 10 september jl. op bescheiden schaal mee gestart. Vanaf die datum is 't Hemeltje op woensdag en donderdag een uur langer open. We gaan dan om 11.00 uur open. Dit vraagt van onze vrijwilligers om een uur eerder aanwezig te zijn. Dat is geen probleem, want zij waren altijd al ruim op tijd. Om de keukenploeg, die op donderdag kookt, voldoende tijd te geven, is besloten het eten net als eerder, vanaf 12.00 uur op te scheppen. Koffie en thee zijn wel om 11.00 uur beschikbaar. De proef is voor drie maanden. Medio oktober vindt een tussenevaluatie

plaats en in december de eindevaluatie.

Een ander belangrijk punt is het innemen van kleding. Omdat we heel veel kleding krijgen, die niet voor onze doelgroep geschikt is, hebben wij, helaas, moeten besluiten kleding alleen nog aan te nemen nadat er een afspraak gemaakt is. Het kwam regelmatig voor, dat er vijf zakken werden gebracht, waarvan na sorteren bleek dat er maar één zak geschikt was voor onze doelgroep. Als u kleding heeft - spijkerbroeken, T-shirts, warme jassen, vooral voor mannen - maakt u een afspraak via 040-2468785. 't Hemeltje is te bereiken van zondag tot en met donderdag tussen 10.00 – 15.00 uur.

Wilt u meer weten over Diaconaal Inloophuis 't Hemeltje, kijk op de website www.inloophuishemeltje.nl of neem contact op met secretariaat@inloophuishemeltje.nl

Diaconaal Inloophuis 't Hemeltje
Ditta van Eijken
Secretaris

In Memoriam Leo Steinhauzer

Leo is geboren op 4 februari 1949, overleden op 10 september 2025. Maatje van Anneke, lieve vader en trotse opa.

Wie kende hem niet: Leo met zijn staartjes en een mooie hoed, vanaf zijn jeugd licht gebogen rug. Leo die vaak te laat kwam... Het valt niet mee om het leven van Leo te beschrijven. Maar we zullen toch een poging wagen om recht te doen aan de mens die hij was.

Leo was een dromer, een idealist, kunstenaar of beter levenskunstenaar. Maar vooral een sociaal betrokken mens. Daarnaast was hij zeer belezen en bewonderaar van Joseph Beuys, over wie hij ook een film heeft gemaakt. Hij hield ons daarom altijd voor dat naar de uitspraak van Joseph Beuys 'ieder mens een kunstenaar in zich heeft'.

Leo ontdekte al heel vroeg dat het lastig voor hem was om als maatschappelijk werker binnen een gestroomlijnde organisatie te werken. Hij ging verder als vrij mens door het leven om zijn dromen en idealen waar te maken. Zo raakte hij intensief betrokken bij de pleegzorg voor jongeren. Later verloor hij zelf in 2005 zijn zoon Rogier aan het leven. Dat raakte hem diep.

Van huis uit bekend met muziek speelde hij cello; in de kerk zelfs met Sonja Trapman en Anne van Steenwijk als een trio met de naam ALS.

Voor Leo kwam alles samen in zijn kunstwinkel aan de Hyacinthstraat. Hij maakte allerlei installaties waarvan de grootste wel het project de Schepping was. Die werd opgebouwd in de familieboerderij van Anneke in Lopik met als onderdelen de Baarmoeder, Megaluier en de Toren van Babel. Ook in onze kerk vertoonde hij installaties, die soms tot enige discussie leidden.



In onze kerkgemeenschap was hij een zeer meelevend en betrokken lid. Niet kerkelijk opgevoed en pas op latere leeftijd bewust ingetreden (dat was in de Opstandingskerk). Die bewuste keuze voor het christelijk geloof was goed merkbaar in zijn opvattingen. Met vaak een heel originele en frisse gedachtegang tot gevolg. Hij deed mee aan verschillende kerkelijke activiteiten zoals de gesprekskring 'de Roosten' en andere kringen. Hij schreef ook veel in SAMEN, zoals nog recentelijk in het septembernummer en was betrokken bij de oprichting van het diaconaal centrum 't Hemeltje. Niet zolang geleden nam hij afscheid als voorzitter van de centrale diaconie waar hij een tijd lang zijn bijdrage leverde. Daarna bleef hij nog regelmatig als diaken dienst doen, reed hij mensen naar de kerk en organiseerde excursies. En dat alles ondanks het feit dat zijn afnemende gezondheid hem steeds meer in de weg zat.

Bij de heropening van zijn kunstwinkel ter gelegenheid van zijn 75ste verjaardag zei hij vol plannen te zijn en nog eenmaal opnieuw te willen beginnen met het Centrum voor een betere wereld en de Vereniging voor mensen van goede wil. Dat werd de aftrap voor de actie het Mosterdzaadje.

Maar helaas, Leo die ook krantenman was, kwam ongelukkig ten val tijdens zijn dagelijkse route. Hij overleed een week later aan de gevolgen. Wij moeten nu verder met zijn nagedachtenis en wat hij ons aan denkbeelden en voorbeelden heeft nagelaten.

We dragen Anneke, de kinderen en kleinkinderen een warm hart toe bij het gemis van Leo.

Een paar jaar geleden organiseerde Tjalling poëzieavonden, waar Leo aan deelnam en ik ook. Op een keer ontdekten we dat een gedicht van Henriëtte Roland Holst voor ons een favoriet gedicht was. Het is een tekst die Leo ontroerde.

*De zachte krachten zullen zeker winnen
in 't eind – dit hoor ik als een innig fluistren
in mij: zoo 't zweeg zou alle licht verduistren
alle warmte zou verstarren van binnen.*

*De machten die de liefde nog omkluistren
zal zij, allengs voortschrijdend, overwinnen,
dan kan de groote zaligheid beginnen
die w'als onze harten aandachtig luistren*

*in alle teederheden ruischen hooren
als in kleine schelpen de groote zee.*

Jaap Bruinink
Tinie Kämink

Vrolijk

In de aankomsthal sprak ik een man die zijn zoon, die in Spanje woont, op kwam halen. Ik vertelde dat ik luchthavenpastor ben. Hij vroeg: 'Katholiek of Protestant?' Ik zei natuurlijk dat ik Protestant ben.

Toen zei hij dat hij Oud-Katholiek is. 'Ja, ik weet wat dat is', zei ik. Oud-Katholiek kan je beschrijven als: er is géén paus, de priesters mogen wel trouwen. Liturgisch zijn er veel overeenkomsten met de Rooms-Katholieke kerk. Maar deze man beschreef het anders. Hij zei: 'Dat is de vrolijke variant.' Wat leuk dat iemand zo over zijn geloof praat. Het is vrolijk, het is een zaak om blij van te worden.

Hij vertelde dat hij actief lid is van zijn parochie. Zo gaat dat op het vliegveld. Ik wil anderen graag iets vertellen, maar het komt ook voor dat een ander mij wat vertelt, dat ik zelf de ontvanger ben van een blijde boodschap. Dat is de vrolijke variant voor een luchthavenpastor.

Mirjam van Nie



Open Huis Sint Cathrien
dinsdag t/m vrijdag van 10.30 uur tot 13.30 uur
in de Catharinakerk, Begijnenhof 2;
op zaterdag van 12.00 uur tot 13.00 uur
in de Petruskerk, Kloosterdreef 31.
(12.15 – 12.45 uur meditatieve oecumenische viering)
broodmaaltijd om 12.45 uur
tel. 2569124; www.openhuiscathrien.nl
IBAN NL75TRIO0198481446



Inloophuis 't Hemeltje
Hemelrijken 117
zondag t/m donderdag 12.00 - 15.00 uur
tel. 2468785
IBAN NL42INGB0006870550
www.inloophuishemeltje.nl

**JOHANNESGEMEENTE**

Johanneskerk, Mercuriuslaan 1bT 2435248
Wijkredactie, De Pannelaan 6 T 2912214
E-mail: redactie-woensel@pkn-eindhoven.nl
Koster: vacant

Kerk in Son, Zandstraat 26, Son
Kerkbeheer: dhr. P. Greijdanus T 06 19546912
E-mail: kerkbeheerson@gmail.com

VIERINGEN**Zondag 5 oktober**

Voorganger Johanneskerk: ds. Kirsten Wuijster
 Deze eerste zondag van oktober vieren we samen met de Kapel. De twee koren gaan samen de liederen instuderen, inclusief het tafelgebed voorafgaand aan de Maaltijd van de Heer. De lezing van deze morgen komt uit Lucas 17: 11-19. Het is fijn dat we als twee gemeentes samen kunnen vieren!

Voorganger kerk in Son: ds. Martin Kroon

Zondag 12 oktober

Voorganger Johanneskerk:
mw. Berthilde van der Zwaag
Voorganger kerk in Son:
mw. Anneke Nieuwenhuizen

Zondag 19 oktober

Voorganger Johanneskerk:
mw. Anneke Nieuwenhuizen
Voorganger kerk in Son: ds. Welmoed van Severter

Zondag 26 oktober – gezamenlijke dienst in de Johanneskerk

Voorganger: ds. Kirsten Wuijster
 We lezen vandaag uit Jeremia 14, waar het volk God uit wanhoop aanroept. En in Lucas 18: 9-14 wordt gesproken over een farizeeër en een tollenaar: Jezus keert de rollen om, en zet de vaste verwachtingen onder druk...

VANUIT DE GEMEENTE

Vrijgesteld van het dienstwerk
 Van zaterdag 11 oktober tot maandag 20 oktober is ds. Kirsten Wuijster vrijgesteld van het dienstwerk. Voor dringende zaken kunt u contact opnemen met de scriba, mw. Annette Buitenhuis.

Kirsten Wuijster

Koffie-inloop

Elke donderdagmorgen van 10.00 tot 12.00 uur is er een koffie-inloop in de hal van de Johanneskerk. Iedereen is daar hartelijk welkom!

Jubileum van de Cantorij op 17 oktober

De Cantorij van de Johanneskerk bestaat deze maand 50 jaar en dat willen we met leden en oud-leden vieren op vrijdag 17 oktober van 10.00 tot 15.00 uur.

Meer informatie over de viering van dit jubileum leest u op pagina 7.

Themabijeenkomsten 'de tekenen verstaan'

Door het jaar heen zullen er zes of zeven jaar-themabijeenkomsten zijn; de eerste bijeenkomst heeft inmiddels plaatsgevonden op 1 oktober jl. De volgende bijeenkomsten worden telkens aangekondigd in de wijkberichten van SAMEN en de wijkbrieven. Het is ook mogelijk om op de mailinglijst te komen. Mail dan naar k.wuijster@gmail.com. Dan ontvang je vanzelf een bericht als er weer een jaarthema-bijeenkomst aankomt!

**WIJKGEMEENTE EINDHOVEN-ZUID**

Ontmoetingskerk, Meerkollaan 3 T 2437651
Wijkredactie, Diepmeerven 26 T 2122563
E-mail: zuid.wijkredactie@pkn-eindhoven.nl

VANUIT DE GEMEENTE**Vooruit kijken**

De zomer voelt misschien nog niet zo lang geleden, ik mag eind september zelfs nog van mijn (zomer)vakantie gaan genieten, maar ondertussen gaan de voorbereidingen voor de rest van het jaar op volle vaart door. We beginnen met de voorbereidingen van de Adventsperiode, denk bijvoorbeeld aan het uitdelen van kerstpakketten. Als u mensen weet die zo'n pakket goed kunnen gebruiken dan mag u de namen aan ons doorgeven. Ook worden nu de collectiedoelen voor 2026 vastgesteld.

Tenslotte zijn we bezig om een infomoment over Colombia te organiseren. Sinds vorig jaar is het nieuwe avondmaalsproject bestemd voor het financieren van horeca-opleidingen voor jongeren in Colombia. Mensen van de PKN zijn afgereisd naar Colombia om dit met hun eigen ogen te zien en we zouden graag meer horen over hun verhalen. Wordt vervolgd!

Maaïke Bril

**KRUISPUNTGEMEENTE**

Adventskerk, Camphuysenstraat 4 T 2520472
Wijkredactie, T 2097623
E-mail: w.gugler@filternet.nl
 predikant@kruispuntgemeente.nl
Website: www.kruispuntgemeente.nl
Kerkbeheer: dhr. T. Poot T 06 53362677
E-mail: beheerder@kruispuntgemeente.nl

VANUIT DE GEMEENTE**Geboorte**

Familie Dvortsov werd uitgebreid met de geboorte van een gezonde zoon. Ze zijn hier bijzonder blij mee en voelen zich gezegend. We wensen hen allemaal Gods zegen en veel vreugde samen.

Kruispunthap

De Kruispunthap op de eerste zondag van de maand is al jarenlang een gewaardeerd moment van ontmoeting. Het echtpaar Verburg heeft zich lange tijd met veel toewijding ingezet voor de organisatie van deze maaltijden. Nu hebben zij aangegeven dat het voor hen tijd is om het stokje door te geven. We danken hen van harte voor hun inzet door de jaren heen!

Gerda van den Bos

**LUTHERSE GEMEENTE**

Kerkdiensten in Dommelhofstraat 1a
Wijkredactie, Amerlaan 2 T 2623104
E-mail: redactie@lutherszuidnederland.nl
Website: www.lutherszuidnederland.nl

VIERINGEN

De vieringen van de Lutherse Gemeente staan op pagina 14 bij de kerkdiensten.



In de loop van de jaren ben ik er vaak tegen- aan gelopen dat er zo veel en gemakkelijk geoordeeld wordt. We hebben allemaal een mening over de 'fouten en tekortkomingen' die we bij een ander zien. Of het nu is over afkomst, geloof, gender of nog iets anders, we weten zó goed hoe het zou moeten!! Maar wie bepaalt daarbij de norm? Of moet ik zeggen: "Wie?". Het stemt mij verdrietig. Ik heb er zelfs met meerdere mensen over gepraat. Maar eigenlijk weet niemand het. Vasthouden aan je eigen normen en waarden, dat blijft over. Maar als iedereen dat doet, verandert er dan eigenlijk ooit wel iets? Ik weet het niet.

Al worstelend kwam er een beeld in me op dat geïnspireerd is op een paar verhalen uit de Bijbel. Ten eerste de verhalen uit Genesis; bekende woorden, die m.i. ook vaak misbruikt zijn. En waar hele twisten over zijn ontstaan, o.a. wel of niet evolutie en de reden van de ondergang van Sodom en Gomorra. Maar ook verhalen die Jezus verteld heeft. Zoals 'de balk en de splinter' en 'de pottenbakker'. Ik heb geprobeerd het verhaal dat bij mij ontstond op te schrijven. Het is dus mijn fantasie, niet theologisch onderbouwd. Maar wel uit mijn hart.

Beeldhouwer.

Hij had er jaren over gefantaseerd. Een eigen landgoed met al zijn werk in harmonie bij elkaar. En nu was het bijna zover.

Eerst had hij een groot woest land gekozen. Hij legde er licht aan. Zo kon hij ook als de zon onder was doorwerken.

Midden op zijn landgoed maakte hij een waterput. Daar ging hij drinken als hij aan het werk was. Natuurlijk regende het er regelmatig en scheen de zon ook. Daardoor groeiden er steeds meer planten. Grote bomen, die hem schaduw brachten. Maar ook bloemen met de prachtigste kleuren. En zelfs planten waarvan mensen, als ze al hadden bestaan, zouden zeggen; "Ze zijn niet echt mooi of opvallend, maar wij kunnen ze ook eten en de dieren vinden ze zo lekker! Dus ze zijn eigenlijk heel belangrijk". Zo waren er planten met allerlei taken, ieder had zijn plekje.

Ja, hij zag het goed! Langzaam kwamen er op zijn landgoed ook dieren. Eerst aarzelend, was het wel vertrouwd? Langzaam steeds vrijer. Het was er immers veilig? En eten konden ze er ook genoeg vinden. Sommige dieren aten van de planten. Anderen van de dieren. Maar iedereen had ook hierin een plaatsje.



Toch knaagde er iets aan de beeldhouwer. Hij zag er zelf zo anders uit. Geen plant of dier leek op hem. Maar wat kon hij daaraan doen? Uiteindelijk kwam er een idee in hem op. Wat zou het leuk zijn als er beelden van hem zouden staan! Die zouden op hem lijken. Misschien zou hij zich dan nog beter thuis voelen op zijn landgoed.

Aarzelend ging hij aan het werk. En hoe langer hoe meer gingen de beelden ook echt op hem lijken. Af en toe schoot hij wel uit met zijn hamer of beitel. Dat ontbrak er een stukje teen. Of het beeld had geen oorlel. Soms was de beschadiging iets groter, soms maar heel klein. Toch was hij op allemaal heel trots! Ze leken allemaal evenveel op hem. En het maakte hem niet uit waarin ze beschadigd waren.

Op een dag gebeurde een wonder. Toen hij in de vroege morgen weer verder wilde gaan met een volgend beeld, hoorde hij stemmen. Dat had hij nog nooit gehoord. Hij was altijd alleen geweest. Hij rende naar de beelden en zag en hoorde dat het zijn beelden waren die praatten. Maar helaas. Wat ze zeiden was niet zo leuk. Ze stonden in groepjes bij elkaar. Ieder groepje stond luidkeels aan een ander groepje te vertellen waarom zij beter waren dan dat groepje. Hún 'foutje' was toch echt minder erg!

Verdrietig stond de beeldhouwer ernaar te luisteren. Hij was altijd trots geweest op allemaal! Waarom waren ze dan nu zo vervelend tegen elkaar? Dat had hij ze nooit geleerd. En dat was ook nooit de bedoeling geweest. Hij vond het heel fijn dat ze kunnen denken en spreken. Maar hij zou het zo fijn vinden als ze dat dan op de juiste manier zouden gebruiken! Ieder van de beelden heeft toch ook mooie, gave kanten? Waarom gebruiken ze die dan niet om samen te werken en een fijne gemeenschap te vormen?

Eigenlijk werd hij er ook best boos om. Wat moest hij eraan doen? Zou hij ze nog een kans geven? Zou hij ze de verantwoordelijkheid durven geven? Of zou hij moeten ingrijpen? Voorlopig koos hij ervoor om ze een kans te geven. Maar, hoe lang hij dat zou doorzetten?

Daarover denkt hij op dit moment nog even na. En ondertussen hoopt hij dat ze tot inkeer zullen komen.

Persoonlijk probeer ik me vast te houden aan de belofte dat De Beeldhouwer in zal grijpen wanneer we het te bont maken met elkaar. En ook aan de hoop dat er ook mensen zijn die zullen proberen een omkeer in gang te zetten. En soms zijn daar ook tekenen van te zien. Dat geeft hoop!

Gea

Diaconaal project 'Werkvloer voor Vluchtelingen zonder status'

in samenwerking met De Huiskamer voor Vluchtelingen

In de SAMEN van februari 2025 hebben Sjaak Huijser en Wim Wiggers u bijgepraat over bovengenoemd diaconaal project. Aan onze sponsors hebben we onlangs onderstaande zaken gerapporteerd.

Activiteiten en resultaten in het 2e projectjaar (augustus 2024 t/m juli 2025):

- Door Share Network uit Amsterdam is van september t/m december 2024 een ICT-cursus voor beginners georganiseerd in De Huiskamer in Eindhoven. In deze cursus leerden de deelnemers over CMS/HTML en de eerste beginselen van Javascript. De cursus werd afgerond met het maken van een eigen website.

Aan het begin van de cursus was er een Discovery Day van Share Network bij de ABN AMRO bank in Diemen. Aan het einde van de cursus was de Graduation Day bij het hoofdkantoor van de ABN AMRO bank aan de Zuidas in Amsterdam.

De cursisten gingen op bezoek bij Profource & Finalise in Rotterdam voor een aantal soft skills trainingen zoals: Work Culture, Personal Branding, Management Drives en Communication and Task Management.

Ze bezochten ook Media Monks in Amsterdam, een ICT-bedrijf.

De ABN AMRO bank leverde ook mentoren om de cursisten te ondersteunen.

Van de 14 cursisten hebben 12 cursisten de doelstelling (het maken van een eigen website) gehaald, mede dankzij de coördinator die ze stimuleerde om vol te houden. Als beloning hebben wij de in bruikleen ontvangen laptops gekocht van Share Network en aan de cursisten gegeven (dit was niet voorzien/begroot). Je moet de deelnemers niet alleen ICT-kennis/-kunde bijbrengen, doch ook het daarvoor benodigde gereedschap verstrekken.

- Er zijn contacten met enkele succesvolle ondernemers met een achtergrond als migrant die werk hebben voor deze jonge vluchtelingen.
- Er is wederom voorlichting gegeven aan kerkleden door vluchtelingen over hun leven en hun bijdrage aan de samenleving. Motto was: 'Seen/ Unseen' hetgeen ook gepresenteerd is tijdens de Dutch Design Week. Tijdens een maaltijd in de Ontmoetingskerk hebben 4 vluchtelingen een oproep gedaan voor een kamer, zodat ze beter in staat zijn om te studeren en de ICT-cursus te volgen.
- Het voetbalteam traint en speelt tegen allerlei andere Eindhovense teams en eind juni 2025 was er een door VidK (Vluchtelingen in de Knel) georganiseerd voetbaltoernooi.

- Omdat de ICT-cursus een schot in de roos was, hadden we begin januari 2025 plannen om een ICT-ervolgscursus en een ICT-beginnerscursus te starten. Voor de vervolgcursus kregen we de financiering niet rond. De tweede beginnerscursus is gestart dankzij een extra bijdrage van Stichting Thomas van Villanova.

In samenwerking met Share Network hebben we van februari t/m mei 2025 opnieuw een ICT-beginnerscursus georganiseerd. Halverwege de cursus heeft Share Network de samenwerking opgezegd vanwege verschil van inzicht. Share Network stelt hoge eisen aan de cursisten waar onze deelnemers niet aan kunnen voldoen. De docent van Share Network heeft privé de laatste 7 lessen van de cursus (soms online i.p.v. in De Huiskamer) verzorgd. Het niveau van de deelnemers was anders dan van de eerste groep en van de 14 cursisten hebben 5 de cursus succesvol afgerond. De cursisten hebben ook de soft skill trainingen bij Profource & Finalise in Rotterdam gevolgd.

Ook voor deze groep cursisten hebben wij de in bruikleen ontvangen laptops gekocht van Share Network. Dit heeft bij ons tot het inzicht geleid dat de beginnerscursus eenvoudiger van opzet moet zijn en dat de docent uit Eindhoven moet komen in plaats van uit Amsterdam.

Al deze activiteiten werden mogelijk door een financiële bijdrage van onze trouwe sponsors: Kerk in Actie, Kansfonds, Stichting Rotterdam, Stichting Thomas van Villanova, Hofsteestichting en Maatschappij van Welstand.

Ondertussen zijn we begonnen met het 3e projectjaar. De financiering is nog niet rond, doch we hebben er alle vertrouwen in dat dat goed komt. We zijn erin geslaagd om twee docenten uit Eindhoven te vinden, waardoor we een beginnerscursus ICT en een ICT-cursus voor gevorderden kunnen starten. De beginners ontvangen gratis een 2e hands laptop van 'Samen voor de regio'.

Van Kerk in Actie hebben we zelfs al de toezegging van de subsidie voor het 4e projectjaar gekregen!

Namens de Diaconie,
Jeannet Venekamp
Marieke Visser
Wim Wiggers

VidK

Bijbelacademie

BIJBELACADEMIE EINDHOVEN

donderdag
9 okt. 2025
20.00 uur

ds. W. Gugler
Advertentiekerk

Gevoelige Bijbelteksten
Efeziërs 5:22-6:9 voor vandaag 7

OVER MANNEN, VROUWEN EN MACHT

Donderdag 9 oktober - 20.00 uur

De Bijbel bevat teksten over de verhouding van man en vrouw die zeg maar gevoelig liggen. Uitspraken over de man als 'hoofd van de vrouw' en het beruchte 'Vrouwen, weest aan uw man onderdanig' (Efez. 5:22 NBG) kunnen verkeerd worden begrepen als men de historische en literaire context over het hoofd ziet.

Wij willen daarom de tekst uit Efeziërs 5:22-6:9 verdiepend bespreken. Wat zegt Paulus hier eigenlijk en waarom zegt hij dit? Vooral gaat het om de vraag of en hoe wij deze uitspraken vandaag in onze samenleving kunnen toepassen.

BIJBELACADEMIE EINDHOVEN

Zondag
26 okt. 2025
19.00 uur

ds. W. Gugler
Advertentiekerk

Protestantse Gemeente
Eindhoven
Advertentiekerk

HEBREEËN 2

DE VERWAARLOOSDE BRIEF

Zondag 26 oktober – 19.00 uur

De brief aan de Hebreëen spreekt over christenen die op het punt staan Jezus los te laten vanwege allerlei narigheid. De schrijver van deze brief (die wij trouwens niet kennen) wil deze christenen bemoedigen vol te houden en vervolging en lijden te aanvaarden.

Het is pastoraal veelzeggend dat hij deze oproep pas in de laatste hoofdstukken van zijn brief schrijft want eerst wil (of moet) hij het hebben over het bijzondere van Jezus Christus. Pas als men het complete Bijbelse beeld van de lijdende en verhoogde Christus kent, is men (eerder) bereid ter wille van Hem trouw te blijven. Wij lezen Hebreëen 2 met het oog op het bijzondere van de lijdende Christus.

Werner Gugler

Een bevlogen redactielid is ons ontvallen

Diep getroffen en ontroerd zijn wij door het overlijden van onze redactiecollega Leo Steinhauzer op 10 september jl. Zijn plotselinge heengaan voelt onwerkelijk. In het septembernummer van SAMEN schreef Leo nog drie bijdragen.

Leo was jarenlang actief voor ons kerkblad. Als voorzitter van het College van Diakenen hield hij ons ruim een decennium op de hoogte van het reilen en zeilen van het CvD. Van zijn hand verschenen vele maatschappelijk betrokken artikelen.

Leo had een breed interessegebied, maar zijn passie lag bij geloof, filosofie en kunst. In februari 2021 introduceerde hij de rubriek 'Kerk Geloof en Kunst', waarin hij zelf schreef: 'Naast de diaconie en filosofische/theologische bespiegelingen heb ik nog een grote passie en dat is kunst'.

Na zijn afscheid bij de diaconie sloot Leo zich in de zomer van 2024 aan bij de redactie van SAMEN. Het praktische redactiewerk, zoals redigeren en corrigeren, was niet zo aan hem besteed. Schrij-



ven des te meer. Leo was zoals je dat op sociale media noemt een 'topbijdrager'. Vaak werkte hij tot diep in de nacht aan zijn stukken. Daardoor kwam hij op zaterdagochtend meestal wel wat

later binnen bij de redactievergadering – maar hij kwam! Wij zullen zijn ideeën, plannen en vooral zijn inspirerende persoonlijkheid ontzettend missen.

In zijn laatste bijdragen pleitte Leo voor meer gesprek tussen onze drie wijkgemeenten. Niet alleen om de inhoud van de verschillen in geloof en geloofsbeleving te zoeken, maar juist ook de overeenkomsten: *Waar vinden we elkaar? Wat verbindt ons?* Een mooi voorbeeld daarvan is de briefwisseling 'Leo en Hedzer in gesprek' die in de vorige uitgave, het septembernummer, van start ging. Een dialoog in openheid, vertrouwen en respect. Verdrietig is het dat dit gesprek niet kan worden voortgezet. Hopelijk spoort het ons aan om in die geest verder met elkaar op te trekken.

We zijn Leo dankbaar voor alles wat hij heeft bijgedragen en gedenken hem in genegenheid. Als schepper van kunst en levensvreugde is Leo nu terug bij zijn Schepper.

Jaap, Gea en Joke,
redactie SAMEN

Voorstelling: 'Wie stenen losbreekt' door Kirsten Benschop

Beleef de reis naar binnen van hoofdpersoon Romy tijdens haar verblijf in een klooster. De stilte, het andere ritme, de eenvoud én teksten uit boeken die zij er leest, maken iets in haar los en bieden nieuw inzicht en ander perspectief. De voorstelling laat op een positieve manier zien wat stilte met je doen kan!

Al eerder speelde Kirsten Benschop 'Wie stenen losbreekt' met veel succes op verschillende locaties in het land. Kloosters kennen nog steeds een grote aantrekkingskracht op veel 'zoekende' mensen. Programma's als Kloostergasten en Kloosterpodcasts zijn populair. Redenen voor Kirsten om deze voorstelling opnieuw uit te brengen; met dezelfde hoofdpersoon, maar met vragen en worstelingen die nog meer zijn afgestemd op deze tijd. Met nieuwe scènes, een gastenkamer als decor én op het ritme van de kloostervieringen, wat de voorstelling een bijzonder karakter geeft.

Het verhaal

Romy, een hardwerkende vijftiger, wordt op een ochtend wakker met een leeg gevoel. Ze is moe, uitgeblust, zit er doorheen. Het maakt haar onzeker, want zo kent ze zichzelf niet. Na een paar dagen besluit ze voor een korte retraite naar een



klooster te gaan, in de hoop daar rust te vinden en haar leven weer snel op orde te hebben. Maar de stilte in het klooster, het andere ritme, de eenvoud en teksten uit boeken doen veel met haar en wat makkelijk leek op te lossen, wordt een reis naar binnen; naar onverwerkt verleden én naar hoe nu verder. Als de dag aanbreekt dat Romy weer naar huis gaat, bevindt ze zich op een keerpunt in haar leven.

"Overkoepelend thema in deze voorstelling is 'het verlangen naar een andere invulling van het eigen leven'. En daarvoor moet de hoofdpersoon Romy eerst een reis naar binnen maken. Werkdruk, relaties, sterven, identiteit, keuzestress, wereldproblematiek; het komt allemaal voorbij in haar zoektocht, die de voorstelling is. Zonder kant en klare oplossingen te bieden - want die zijn er

nu eenmaal niet - probeer ik haar worsteling te plaatsen in een positief kader van vertrouwen, (eigen)liefde en hoop. En dat in de setting van een klooster waar, weet ik uit eigen ervaring, in korte tijd 'alles' kan samenkomen", aldus theatermaker Kirsten Benschop.

'Wie stenen losbreekt' is een afwisselende voorstelling met scènes in het klooster, flashbacks uit het leven van Romy en geacteerde verhalen. Op het ritme van het klooster wisselen heden, verleden en de verbeelde inspiratie elkaar af. De voorstelling laat op een positieve manier de kracht van stilte en reflectie zien. Inspiratiebronnen bij de voorstelling zijn onder andere De Profeet (Kahlil Gibran), De Tao van Poeh (Benjamin Hoff), De Kleine Prins (Antoine de Saint-Exupéry) en Rust en Regelmaat (Anselm Grün).

Deze voorstelling is te zien op **zaterdag 25 oktober** in de Protestantse Kerk in Son.

Aanvang 15.30 uur.

Na afloop is er een deurcollecte. Ook bent u van harte welkom om nog even na te praten.

Jeannet Venekamp

Momenten met Hart, ziel en handen

Waar ben jij bang voor?

Ik ben bang dat dit artikel niet bij iedereen in de smaak zal vallen, ik ben bang dat ik teveel van mezelf blootgeef. Ik ben bang dat ik in de toekomst niet succesvol zal zijn, ik ben bang om een ernstige ziekte te krijgen. Ik ben bang dat mijn dierbaren iets ergs overkomt. Ik ben bang dat er nog veel doden zullen vallen in Gaza, Oekraïne, Soedan..., ik ben bang dat het ook ooit bij ons oorlog wordt. Ik ben bang voor klimaatverandering en bang om dood te gaan. Zoveel angsten...

'Er is geen banger hart, geen banger hart dan dat van mij'... Als ik dit lied van Rob de Nijs hoor, voel ik opluchting: blijkbaar voelde ook hij zich bang, dus daarin ben ik niet de enige. Fijn dat hij de moed had om er openlijk over te zingen. Bang zijn is menselijk en angsten delen helpt: dan ben je er niet meer alleen mee.

Regelmatig gebeurt het dat studenten bij mij komen en vertellen dat zij zich angstig voelen: bang dat ze hun tentamens niet halen, bang dat ze er



niet bij horen, bang voor ontwikkelingen in de wereld... Soms vragen ze of ik hen kan helpen om 'niet meer bang te zijn'. Die vraag doet mij vaak glimlachen, want kan dat wel: mens zijn, zonder dat je angstgevoelens kent? Volgens mij hoort bang zijn bij een mensenleven en kennen de meeste mensen gevoelens van angst tot en met hun laatste dag (en juist dan...). Je kunt niet 'niet meer bang zijn', je kunt hooguit leren om te gaan met je angstgevoelens. Als ik dit deel met studenten, voelen zij – interessant genoeg – vaak

opluchting: ze hoeven niet meer tegen hun angst te vechten. Leren accepteren en er een weg mee vinden is al genoeg.

Laatst hoorde ik een vrouw op hoge leeftijd zeggen: 'Ik heb alles in mijn leven met knikkende knieën gedaan, maar ik heb het wél gedaan!' Er overviel mij een gevoel van bewondering: wat mooi als je, ondanks je angst, toch de dingen doet waar je naar verlangt en die je waardevol vindt. Juist dat is moedig zijn: stappen zetten, terwijl je bang bent. Dan laat je je verlangen sterker zijn dan je angst. Aan het einde van deze maand is het weer Halloween: hèt feest van de angst. Dit biedt gelegenheid om elkaar de stuipen op het lijf te jagen, te oefenen in moed en met elkaar om angsten te lachen. Want daar kunnen angsten over het algemeen slecht tegen: dat ze worden aangekeken en dat er om ze gelachen wordt...

*Margit van Tuijl,
studentenpastor/life coach voor
studenten in Eindhoven*

Dit artikel is gepubliceerd in 'Rond 't Hofke'

Samen naar de kerk in oktober 2025

De meeste diensten zijn online te volgen:

Johanneskerk en De Kapel: via kerkdienstgemist.nl

Wijkgemeente-Zuid/Ontmoetingskerk via: www.pkn-eindhoven.nl/eindhoven-zuid-vieringen

Kruispunt via: www.kerkdienstgemist.nl en www.xpunt.info

Let ook op nadere aankondigingen via de website www.pkn-eindhoven.nl en de weekbrief van uw wijkgemeente!

Bovenaan de wijkberichten vindt u de adresgegevens van de betreffende wijkkerken.

Zondag 5 oktober 2025		Collectiedoel: Kerk in Actie - Werelddiaconaat
Johanneskerk	10.00 uur	ds. K.M. Wuijster, zangviering samen met De Kapel
Kerk in Son	10.00 uur	ds. Kroon
Kruispunt	10.00 uur	ds. W. Gugler
	19.00 uur	verdieping
Ontmoetingskerk	10.00 uur	dhr. L.T. Wijbenga
Lutherse gemeente	10.30 uur	drs. J.B. Val
Zondag 12 oktober 2025		Collectiedoel: Algemeen Kerkenwerk
Johanneskerk	10.00 uur	mevr. B. van der Zwaag
	12.00 uur	pastor J. De Schepper, oecumenische viering (De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	mevr. A. Nieuwenhuizen
Kruispunt	10.00 uur	ds. W. Gugler
	19.00 uur	aanbidding
Ontmoetingskerk	10.00 uur	ds. C. Terlouw
Lutherse gemeente	10.30 uur	buitendag in Vaals, Susanne / Willem

Zondag 19 oktober 2025		Collectiedoel: Kerk in Actie - Werelddiaconaat
Johanneskerk	10.00 uur	mevr. A. Nieuwenhuizen
	12.00 uur	Kapeldialoog (De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	ds. W. van Seventer
Kruispunt	10.00 uur	ds. W. Gugler
	19.00 uur	ds. W. Gugler
Ontmoetingskerk	10.00 uur	ds. C. Weijs
Lutherse gemeente	10.30 uur	ds. E. van der Panne

Zondag 26 oktober 2025		Collectiedoel: Diaconie
Johanneskerk	10.00 uur	ds. K.M. Wuijster
	12.00 uur	pastor F. Weeda, oecumenische viering (De Kapel)
Kerk in Son	10.00 uur	gezamenlijke dienst in Eindhoven
Kruispunt	10.00 uur	prop. J.W. Sterrenburg, Gouda
	19.00 uur	bijbelacademie
Ontmoetingskerk	10.00 uur	ds. J.H. Kip
Lutherse gemeente	10.30 uur	ds. H. Cuperus

Collecte

U kunt uw collectebijdrage overmaken op IBAN nummer NL47 RABO 0373 7186 75 t.n.v. PGE-collecten onder vermelding van de afkorting van uw wijkgemeente (JK = Johannesgemeente, KP = Kruispuntgemeente en OK = Wijkgemeente-Zuid), de datum van de zondag en het collectiedoel.

Wie Wat Waar

ALGEMENE KERKENRAAD

Voorzitter: dhr. H. Grootjans,
p/a Camphuysenstraat 4,
5615 KS Eindhoven, tel. 2985888,
e-mail: AK.voorzitter@pkn-eindhoven.nl
Scriba: vacant
e-mail: AK.scriba@pkn-eindhoven.nl

DIACONIE

Voorzitter: mw. D. Verburg-Burger,
e-mail: CvD.voorzitter@pkn-eindhoven.nl
Secretaris: vacant
e-mail: cvd.secretaris@pkn-eindhoven.nl
IBAN: NL62 RABO 0373 7369 32
t.n.v. College van Diakenen Protestantse
Gemeente Eindhoven o.v.v. uw doelbestemming

WIJKGEMEENTE EINDHOVEN-ZUID

Predikant: vacant
Kerkelijk werker: dhr. L.T. Wijbenga,
De Sitterlaan 80, 5505 AE Veldhoven,
tel: 06-19356774, e-mail:
ehvzuid.kerkelijkwerker@pkn-eindhoven.nl
Scriba: mw. S.A. Trapman,
Waterfront 135, 5658 SG, tel. 8424442,
e-mail: ehvzuid.scriba@pkn-eindhoven.nl
Pastorale kerngroep, e-mail:
ehvzuid.kerngroep@pkn-eindhoven.nl
IBAN wijkfonds: NL88 RABO 0373 7187 13
t.n.v. Wijkgemeente Eindhoven-Zuid - wijkfonds
o.v.v. uw doelbestemming
IBAN bloemenfonds: NL87 RABO 0373 7369 67

Kerkbladbezorging:

Strijp-Gestel-Meerhoven:
dhr. T. Schneider, tel. 2518614
Stratum-Tongelre:
dhr. J. Trapman, tel. 2122482
e-mail: j.trapman@chello.nl

JOHANNESGEMEENTE

Predikant: mw. K.M. Wuijster,
Ithacastraat 28, 5631 JE, tel. 8795522,
e-mail: k.wuijster@gmail.com
Kerkelijk werker: vacant
Scriba: mw. A. Buitenhuis-Kreeft,
Chamonixlaan 19, 5627 LX, tel. 06-12392751,
e-mail: Johannesgemeente.scriba@pkn-eindhoven.nl
IBAN: NL66 RABO 0373 7187 21
t.n.v. Johannesgemeente - wijkfonds
o.v.v. uw doelbestemming

Kerkbladbezorging:

dhr. S. Nauta, tel. 2425633
e-mail: nauta.sjaak@gmail.com

KRUISPUNTGEMEENTE

Predikant: dhr. W. Gugler,
Vullingspark 6, 5591 DB Heeze, tel. 2097623,
e-mail: predikant@kruispuntgemeente.nl
Scriba: mw. G. van den Bos-van Voorst,
Akkerwinde 13, 5684 HG Best, tel. 06-48126533,
e-mail: scriba@kruispuntgemeente.nl
IBAN: NL13 RABO 0373 7187 05
t.n.v. Kruispuntgemeente - wijkfonds
o.v.v. uw doelbestemming

EVANGELISCH-LUTHERSE GEMEENTE ZUID-NEDERLAND

Predikant: vacant
Scriba: dhr. T. Tempelaar, Amerlaan 2,
5626 BP, tel. 2623104,
e-mail: secretariaat@lutherszuidnederland.nl

KINDERDIENST/JEUGDWERK

Eindhoven-Zuid,
Floor de Nooij, tel. 2122563,
e-mail: smits.de.nooij@hetnet.nl
Johannesgemeente,
Linda van Dijk, tel. 06-10258550,
e-mail: l.e.vandijk@gmail.com
Kruispuntgemeente
Hanna Hardeman-van der Zwan,
e-mail: bertenhanna@gmail.com

STUDENTENPASTORAAT/TINT

Studentenpastor/life coach: mw. M.S. van Tuijl
e-mail: m.v.tuijl@tue.nl
TU/e Atlas
Postbus 513, 5600 MB Eindhoven
www.tint-eindhoven.nl
Scriba: dhr. W. Mak, Grondheuveld 20,
5685 AV Best, tel. 0499-310383,
e-mail: willem.mak@xs4all.nl

PREDIKANTEN/GEESTELIJK VERZORGERS

GGZE Grote Beek, mw. A. Bremmer,
tel. 06-83667851, e-mail: Alice.Bremmer@ggze.nl
GGZE Grote Beek, mw. I. Hyvärinen,
tel. 2970619, e-mail: ai.hyvarinen@ggze.nl
GGZE De Woenselse Poort, dhr. B. Veldhorst,
tel. 2613791, e-mail: bj.veldhorst@ggze.nl
MMC, mw. Petra Zweers, tel. 8889582
Petra.Zweers@mmc.nl
Mw. K. Seijdel, e-mail: info@zinlab.nl,
tel. 06-17137235

INLOOPHUIS 't HEMELTJE

Voor informatie zie rechts onderaan op de
middenpagina's.

OPEN HUIS SINT CATHRIEN

Voor informatie zie rechts onderaan op de
middenpagina's.

KINDERTELEFOON Zuidoost-Brabant

Tel. 0800-0432 (gratis)
iedere dag van 14.00-20.00 uur

SENSOOR (SOS Telefonische Hulpdienst)

Tel. 0900-0767 of 040-2125566
24 uur per dag, 7 dagen per week emotionele
ondersteuning. Chat en e-mail: www.sensoor.nl
Info: www.sensoor.nl/brabant

Uitgave van de Protestantse Gemeente Eindhoven
pkn-eindhoven.nl
periode: 05-10-2025 t/m 01-11-2025

Jaargang 54, no. 9

Samen

Versijnt 10 maal per jaar

Adres Hoofredactie van SAMEN

Camphuysenstraat 4, 5615 KS Eindhoven
Telefoon: 040 252 2575
E-mailadres: samen.redactie@pkn-eindhoven.nl

Leden van de Hoofredactie van SAMEN

Jaap Stooker, Gea Vos en Joke Wytzes-de Bie

Attentie

Het volgende SAMEN-nummer:
02-11-2025 t/m 13-12-2025

Inleverdata t.b.v. het volgende SAMEN-nummer:

- **13 oktober:** kopij voor het wijkbericht
bij de wijkredactie
- **15 oktober:** complete wijkbericht
bij de hoofredactie
- **8 oktober:** kopij van schriftelijke reacties
op artikelen bij de hoofredactie
- **15 oktober:** kopij voor het overige gedeelte
bij de hoofredactie

Kerkelijk Bureau

Camphuysenstraat 4, 5615 KS Eindhoven
Geopend op afspraak
Telefonisch bereikbaar:
- maandag t/m donderdag van 09.00 – 11.30 uur
- telefoon: 040 252 2575
E-mailadres: kerkelijk.bureau@pkn-eindhoven.nl

Protestantse Gemeente Eindhoven

IBAN: NL91 RABO 0373 7186 59 t.n.v.
Protestantse Gemeente Eindhoven
o.v.v. uw doelbestemming

Collectebonnen

U kunt een veelvoud van € 20,00 storten op
IBAN: NL69 RABO 0373 7186 67 t.n.v.
PGE - Collectebonnen o.v.v. adresgegevens
en aantal bonnen van €1,- en/of €2,-.
De bonnen worden u daarna zo spoedig mogelijk
toegestuurd.

Kerkblad SAMEN

IBAN: NL03 RABO 0373 7186 91 t.n.v.
PGE - Kerkblad SAMEN o.v.v. gift SAMEN

Indien een artikel uit dit kerkblad wordt
overgenomen, dan met bronvermelding.
Op de foto's rust copyright.
Alle herkenbare personen op foto's hebben
hun toestemming voor publicatie verleend.

Drukwerk: Snep

Agenda

De Kapel



VIERINGEN

Zondag 5 oktober

Johanneskerk – 10.00 uur

Zangviering samen met de Johannesgemeente

Zondag 12 oktober

Johanneskerk – 12.00 uur

Oecumenische viering, Jef De Schepper

Zondag 19 oktober

Johanneskerk – 12.00 uur

Kapeldialoog

Zondag 26 oktober

Johanneskerk – 12.00 uur

Oecumenische viering, Feike Weeda

De collecte in elk van onze vieringen is voor onze goede doelen: de Huiskamer voor Vluchtelingen en Vluchtelingen in de Knel.

LITURGISCHE VIERINGEN

Een liturgische viering wordt door vrijwilligers van de liturgiegroep samen met een voorganger voorbereid.

Tijdens de viering lezen we teksten uit de Bijbel en soms ook teksten uit andere tradities of gedichten. We tasten en zoeken naar hoe die oude verhalen uit de Bijbel in ons leven nu van betekenis kunnen zijn en we proberen de krant naast de Bijbel te leggen, ook delen we brood en wijn met elkaar. De voorgangers hebben verschillende achtergronden waardoor iedere viering een eigen accent krijgt.

Het koor van De Kapel luistert deze vieringen muzikaal op.

Wees welkom.

VIERINGEN VELERLEI

Viering Velerlei: zangviering met

de Johannesgemeente

zondag 5 oktober - 10.00 uur - Johanneskerk

Deze Viering Velerlei wordt ingevuld met een groot koor: de cantorij van de Johanneskerk en het koor van De Kapel slaan de handen ineen om samen te zingen.

De viering begint om 10.00 uur, waarbij de lezing over de 10 melaatsen centraal staat. We hopen van beide gemeenschappen velen te zien en zo onze verbondenheid met elkaar te vieren.

Metta Buise

KAPELDIALOOG

Zondag 19 oktober

De basis voor alle beslissingen over de koers van De Kapel wordt gelegd in de Kapeldialoog. Hierbij zijn alle betrokkenen bij De Kapel welkom om in-



zichten en meningen te delen.

In de Kapeldialoog op 19 oktober komt in principe één groot onderwerp aan bod: onze liturgische vieringen.

Zoals in vrijwel elke geloofsgemeenschap kampen ook wij met een mogelijk tekort aan voorgangers. Dit laat ons nog eens extra stil staan bij hoe wij onze liturgische vieringen willen vormgeven. Natuurlijk kunnen we daarin niet altijd vrij kiezen, maar het staat ons wel vrij om er met elkaar over te brainstormen en om nieuwe ideeën aan bod te laten komen.

OVERIGE BIJENKOMSTEN

Leesgroep Vrede en Gerechtigheid en Vesper woensdag 8 oktober - Johanneskerk

Leesgroep: 19.30 uur

Vredesvesper: 21.00 uur (los te bezoeken)

Leesgroep en vredesvesper op 8 oktober

Woensdag 8 oktober lezen we verder uit het boek 'De andere kant van de muur' van Munther Isaac. Het gaat over Israël's nederzettingenpolitiek, gezien vanuit het perspectief van de Palestijnen op de Westelijke Jordaanoever.

Ook als je de vorige keer niet geweest bent, is aansluiten zonder probleem mogelijk.

De avond wordt afgesloten met een vredesvesper. Die is open voor iedereen.

Vier dialoogavonden over migratie en asiel

Zes organisaties werken samen om de dialoog te bevorderen over asiel en migratie. De eerste avond is op donderdag 23 oktober om 20.00 uur in de Huiskamer voor Vluchtelingen. De drie andere avonden volgen steeds een maand later. Ze krijgen ieder net een wat andere benadering.

Wil je op de hoogte gehouden worden stuur dan een mail naar: dialoog@kapel-eindhoven.nl

Tijd: donderdag 23 oktober 20.00 uur

Plaats: Huiskamer voor Vluchtelingen, Lichtstraat 376 Eindhoven

Ik word elke keer weer blij als ik iets heb kunnen doen.

Ik heb niets tegen Vluchtelingen maar....

Ik heb nog nooit iemand op de vraag wat wil je worden horen zeggen....vluchteling

Ooit een vluchteling ontmoet of gesproken? En beviel het ??

Wat is erger: illegaal zijn of illegalen uitbuiten?

Ik zou graag willen helpen maar ondertussen wordt er voor mij ook niets gedaan, dus...

ASIEL EN MIGRATIE: WE MOETEN HET EROVER HEBBEN

Ben jij ook op zoek naar het gesprek, kom dan meedoen bij een of meer van onze dialoogavonden: 23 oktober, 20 november, 15 januari en 5 maart, om 20.00 in De Huiskamer voor Vluchtelingen (Lichtstraat 376 Eindhoven)

Wil je op de hoogte gehouden worden stuur dan een mail naar: dialoog@kapel-eindhoven.nl of gebruik de QR-Code. Dan kom je op de mailinglijst.

